

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

FARG'ONA DAVLAT UNIVERSITETI

**FarDU.
ILMIY
XABARLAR**

1995-yildan nashr etiladi
Yilda 6 marta chiqadi

2024/3-SON
ILLOVA TO'PLAM

**НАУЧНЫЙ
ВЕСТНИК.
ФерГУ**

Издаётся с 1995 года
Выходит 6 раз в год

I.O.Raxmonova	
Ingliz tilidagi "Food"/"Oziq-ovqat" konseptining milliy xususiyatlari.....	1101
Sh.G.Akbarova	
A comparative analysis of the original and the translations of the essay "The stranger" (L'étranger) by Alber Camus.....	1107
Sh.G.Akbarova	
Alber Kamyu asarlari tarjimasiga mazmun va mohiyat ta'siri	1111
Sh.G.Akbarova	
O некоторых тайнах Французских артиклей	1115
D.A.Ganieva, G.S.Mirzayeva	
Realiyalarning madaniy konnotativ xususiyatlari.....	1118
G.S.Mirzayeva	
Lingvokulturemalar tarjimasida translitratsiya usuli	1122
N.K.Abbasova	
Formation of foreign-language communicative competences in language learners using english proverbs and sayings.....	1125
A.A.Qayumov, A.B.Kosimova	
Jahon adabiyotida drabbllarning o'rganilishi	1130
D.I.Mirzayeva	
O'xshatish uslubiy kategoriyasining semantik-stilistik xususiyatlari.....	1134
D.A.G'aniyeva, S.Yaxyoyeva	
Abbreviatsiya so'z yasashning samarador usuli sifatida	1137
Sh.B.Dushatova	
Unveiling implicit meaning: exploring the subtext of euphemisms	1140
Sh.B.Dushatova, X.J.Xoliqova	
The psychology of euphemisms: why do we use them?.....	1144
Z.M.Xalilova	
Kognitiv tilshunoslik zamonaviy tilshunoslikning yangi yo'nalishi sifatida	1148
A.S.Toshmatov	
Beyond grammar: building confidence and clarity in student writing (higher education)	1153
N.X.Qurbanov	
The positive effects of video games in teaching english to beginner-level learners	1160
D.E.Normatova	
Sharq ilk uyg'onish davri va uning ilmiy-falsafiy mohiyati	1166
D.R.Axmadaliev	
Talabalarning ingliz tilida nutqi kompetensiyasini o'yin texnologiyalari asosida rivojlantirish metodikasi.....	1171
N.Sh.Abdullayeva	
Talabalarning xonijiy tilda kasbiy muloqotini o'rgatish jarayonida clil texnologiyalarining integratsiyasi	1177
S.A.Aliyeva	
Geortonimlar bilan bog'liq perifrazalar tadqiqi	1182
S.A.Aliyeva	
Turli tizimli tillarda geortonimik indikatorlarning leksik-semantik xususiyatlari	1185
M.A.Axundjanova	
A cooperative small group methodology in teaching english for esp students	1189
R.M.Shukurov, F.B.Abduraximova	
Turli tizimli tillarda so'z yasalishining umumiy va farqli jihatlari	1193
F.B.Abduraximova	
O'zbek tilida mubolag'a va uning darajalanishi	1203
Sh.F.Latipov	
Unveiling the significance of linguistic lacuna in foreign language teaching	1208
L.T.Galimullina	
Semantic peculiarities of english phraseological synonyms with the component of precious stones and metals	1210



UO'K: 811.81'373.611

TURLI TIZIMLI TILLARDA SO'Z YASALISHINING UMUMIY VA FARQLI JIHATLARI

ОБЩИЕ И ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ В
РАЗНОСИСТЕМНЫХ ЯЗЫКАХGENERAL AND DIFFERENT ASPECTS OF WORD FORMATION IN NON-
RELATED LANGUAGESShukurov Raxmatillo Mirzatillayevich¹¹Farg'ona davlat universiteti filologiya fanlari nomzodi, dotsentAbduraximova Feruza Boxadirovna²²Farg'ona davlat universiteti Ingliz tili o'qitish metodikasi

Annotation

Hozirgi kunga qadar so'z yasalishi, uning hosil bo'lishi turlari haqida juda ko'plab fikrlar mavjud. Ushbu maqolada ingliz va o'zbek tillarida so'z yasalishi borasida qadimgi tilshunoslik rivojanish davridan qilingan ishlar, yangi so'zlarini yasash usullari har ikki tilda misollar bilan yoritib berilgan. Hozirgi tilshunoslik davriga kelib so'z yasalishi har ikki tilda ham alohida bo'llim sifatida ajralib chiqqanligi tushuntirib berilgan. Maqolada har ikki tilning so'z yasalish usuli borasidagi yetkachi tilshunoslari I.V.Arnold, R.Qirk, A.Zapata, Y.N.Bortnichuk, A.Gulomov, A.Hoijev, Sh.Rahmatullaevning va boshqa tadqiqodchilarning ilmiy ishlariiga tayangan holda farqli jihatlari misollar bilan yoritib berilgan.

Annotation

На сегодняшний день существует множество мнений о словообразовании, видах его образования. В данной статье предпринята попытка осветить работы по словообразованию в английском и узбекском языках с древнейших времен развития лингвистики, способы образования новых слов на примерах в обоих языках. Объясняется, что к современному лингвистическому периоду словообразование выделилось в отдельный раздел в обоих языках. В статье опираясь на научные труды ведущих лингвистов И.В.Арнольд, Р.Квирк, А.Запата, Ю.Н.Бортничук, А.Гуломов, А.Хожиев, Ш.Рахматуллаева и других исследователей, приведены примеры сходств и различий о способе словообразования обоих языков.

Abstract

To this day, there is a lot of speculation about how a new word is made and how it is produced. This article tries to illustrate the work done in the development of ancient linguistics on the formation of words in English and Uzbek, the methods of making new words with examples in both languages. It has been explained that in the modern age of linguistics, word formation has emerged as a separate section in both languages. The article, based on the scientific work of I.V.Arnold, R.Qirk, A.Zapata, Y.N.Bortnichuk, A.Gulomov, A.Khodjiev, Sh. Rahmatullaev on the method of word formation in both languages.

Kalit so'zlar: leksema, affiksatsiya, suffiksatsiya, kompozitsiya, abbreviatsiya, konversiya, derivatsiya, prefiks, reduplikatsiya, sintaktik kategoriya.

Ключевые слова: лексема, аффиксация, суффиксация, композиция, аббревиация, конверсия, деривация, префикс, редупликация, синтактик категория.

Key words: lexeme, affixation, suffixation, composition, abbreviation, conversion, derivation, prefix, reduplication, syntactic category.

KIRISH

So'zlarning yasalishi va unga doir masalalar tilshunoslikning tarixiy davrlaridan o'rganilib kelinayotgan obyekti bo'lib, unga doir har qanday masala o'rganish uchun muhim omil hisoblanadi. Turli tizimli tillarda (o'zbek va ingliz) so'zlarning yasalishi umumiyligi xarakterga ega ekanligi, barcha tillarda so'zlarning yasalishi universal xususiyatlarining mavjud ekanligini anglatadi. So'z yasalish jarayoni doimiy harakatdadir yoki so'z yasovchi vositalar doimiy rivojanib turadi. Mana shu asnodda tilda yangi leksemalar paydo bo'ladi va har qanday tilning lug'at tarkibi boyishiga sabab bo'ladi. Turli tizimli tillarda so'z yasalishi sistemasining mavjudligi tipologik jihatdan tillarga xos umumiyligi.

xususiyatdir. Barcha tillarda yasalish xususiyati mavjud, biroq so'z yasalishi tillarda turli xil darajada bo'ladi, ya'ni ba'zi turdag'i tillarga affiksatsiya xos, boshqasiga kompozitsiya, yana boshqasiga – konversiya va hokazo. So'z yasalish sistemasida yangi so'zlarni hosil qilish turlarining umumiylari farqli xususiyatlarini o'zbek va ingliz tillari misollari orqali yoritib berishga harakat qilamiz.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

Yaqin kunlargaacha ingliz tilshunosligida so'z yasalishi yo grammatika bo'limining bir qismi yoki leksikologiya bo'limining bir qismi sifatida qaralib kelingan. XX asrning 70-yillariga kelib german tillarida so'z yasalishi tilshunoslikning aloxida bo'limi sifatida shakllangan. Ingliz tilining so'z yasalish tizimi o'zining hosil bo'lish va qo'shimchalarning grammatik xususiyatlari ega. [2;106] O'zbek tilida eski ta'lilotga asosan so'z yasalishi va so'z o'zgarishi morfologiya bo'limiga kiritilgan. Albatta ular formal jixatdan o'xshash, ammo funksional jixatdan boshqa-boshqa hodisalardir. O'zbek tilida so'z yasalishi tilning ikki satxiga tegishli bo'lib, so'z yasalishida ko'proq morfemalar bilan bog'liq bo'lganligi uchun u asosan morfemika bilan bog'langan. Tayyor yasalgan so'zda yasalish hosilasi bo'lganligi sababli, leksikogojiya materialiga aylanadi. O'zbek tilida birinchi bo'lib professor A.G'ulomov olib borilgan izchil izlanishlari tufayli, so'z yasalishi ham ingliz tili kabi morfemika va morfologiya oralig'ida aloxida bo'limda o'rganilishi kerak ekanligini birinchilardan bo'lib taklif qiladi. [12;5]

So'z yasash (word-building) o'zining umumiylari nomi ostida lug'at tarkibini boyitishning juda ko'p xilma-xil usullarini o'z ichiga oladi. Hamma tillarda so'z yasalishi uchun umuimy bo'lgan beglgi yangi leksema hosil bo'lishidir. Ingliz tilida so'z yasash tizimida ikkita asosiy yangi so'zlarni hosil qilish usullari: kompozitsiya va so'zlarni hosil qilish yoki derivatsiya usullari keng qo'llaniladi. Quyida o'zbek hamda ingliz tillarida so'z yasash usullarini ko'rib chiqamiz. [2;107]

NATIJA VA MUHOKAMA

Xind-Ovrupa tillar oilasining boshqa tillarida bo'lgani kabi, ingliz tilida kompozitsiya usulida so'zlar asosan ikkita mustaqil asasdan hosil bo'ladi. O'zbek tilida ham kompozitsiya turida so'zlar yasash mavjud bo'lib u sintaktik usul bilan hosil bo'ladi.

Kompozitsiya (composition)- so'z yasalishida qadimgi, hozirgacha unumli usullardan biri hisoblanadi. Ikki yoki undan ortiq asoslarni bir-biriga qo'shish orqali yasaladi.

Blackboard (doska- qora + taxta)

Inkpot (siyoxdon -siyox + idish)

Textbook (darslik – matn + kitob)

Newspaper (gazeta- yangilik + qog'oz),

Snowdrop (bdaoychechak- qor + tomchi)

So'z yasashlashing bunday usuli ingliz tilida ko'proq ot va fe'llarni, ba'zan sifat, ravish va olmoshlar xosil qilishda ishlataladi. [2;107]

O'zbek tilida ham kompozitsiya usuli maxsuldar so'z yasash turi hisoblanadi. O'zbek tilida ikki mustaqil so'z ma'lum grammatik shaklda birikadi va birikuvchi so'zlar orasida grammatik munosabat sezilib turadi. Bu usul bilan so'z yasash birdan ortiq yasovchi asosni ma'no va mazmun jixatidan biriktirib, yangi leksik so'z qo'shma so'z hosil qiladi. [17;30]. Qo'shma so'zni sodda so'zdan farqi shundaki, sodda so'zda ma'no bildiruvchi komponent bitta, qo'shma so'zda esa birdan ortiq.

Masalan:

Kungaboqar (kunga+ boqar)

Uchburchak (uch + burchak)

Yeryong'oq (er + yong'oq)

Oqqush (oq + qush)

Bilakuzuk (bilak + uzuk)

Ushbu misollarda keltirilgan so'zlarning barchasi ikki komponentdan tashkil topgan, ammo bir yaxlit grammatik ma'noga va fonetik butunlikka egadir. Qo'shma so'zlar orasida grammaik munosabat bo'lmaydi. Kompozitsion usulda so'zlar yasalishi ingliz tilidagi kabi o'zbek tilida ham ot, sifat, son, ravish va qisman fe'llarda keng tarqalgan. [17;30]

Konversiya– so'zlarni boshqa so'z turkumiga ko'chishi natijasida hosil bo'ladigan so'z yasalish turi. Zamonaviy ingliz tilida unumli bo'lgan morfologik so'z yasalishidan ko'ra kamroq rivojlangan morfologik-sintaktik so'z yasash usuli, asl so'zning shakli o'zgarmagan xolda, yoki konversiya usulida, har doim yangi sintaktik va morfologik harakterga ega bo'ladi, chunki hosil

TILSHUNOSLIK

bo'lgan yangi so'z asl so'zdan farqli ravishda yangi so'z turkumiga oid bo'ladi.[2;107] Konversiya so'z yasash usulining hech qanday yasovchi birliklarsiz va miqdor o'zgarishsiz yangi so'z hosil qilishning yagona turidir. [4;92]

Ot

Fe'l

*arm/quroq, qo'l - to arm/qurollanmoq
doctor/shifokor - to doctor/davolamoq
carpet/gilam - to carpet/gilam bilan to'shamoq
bottle/bonka - to bottle/bonkalarga quymoq, bonkada saqlamoq
work/ish – to work/ ishlaromoq*

Fe'l

Ot

*to help/ yordam bermoq - help/yordam, yordamchi
to spy/kuzatmoq - spy/josus
to catch/ushlamoq - catch/ushlangan narsalar*

Sifat

Fe'l

*calm/yuvosh/sokin - to calm/tinchlantirmoq
dry/quruq - to dry/qurutmoq
empty/bo'sh - to empty/bo'shatmoq
yellow/sariq - to yellow/sarg'aymoq*

Konversiya termini G.Suit tomonidan taklif etilgan. Bu so'z yasash usulini asosli yoki suffikslarsiz, so'z vazifalarini o'zgartirgan xolda so'z yasalishidir.

O'zbek tilida bu usul morfologik-sintaktik usulda so'z yasash deyiladi. bunda so'zning turkumi o'zgaradi, natijada kontekstda sintaktik xolatning, gap va so'z birikmalarining kuchi bilan yuzaga keladi. [10;46] Yoki so'z formasining leksik ma'no kasb etishi bilan yangi so'zga aylanishi bilan yangi so'z hosil bo'lishi, ko'p ma'noli so'zlar orasidagi bog'lanishning ya'ni semantik aloqaning yo'qolishi natijasi semantik ma'noning uzilishi tushuniladi. Bunday xodisa tilning ko'p yillar davomida rivojlanishi natijasida asta sekin yuzaga keladi. [17;30]

Masalan: *Yupqa (qalin emas) sifat - yupqa (ovqat nomi) ot*

Ko'k (rang) sifat - ko'k (osmon) ot - ko'k (tikishning bir turi) ot - ko'k (o't o'lan) ot

Kun (sutkaning bir qismi) ravish - kun (quyosh, planeta) ot

Bir leksik-grammatik kategoriyatagi so'z boshqa kategoriyatagi so'z o'rnilida qo'llanishi ham mumkin. [10;46]

Masalan, *Ishlagan tishlar-* bu maqolda *ishlagan* so'zi asli fe'lning sifatdosh shakli ot o'rnila qo'llangan.

Bir kattaning gapiga kir, bir kichikning- maqolida katta, kichik sifatlari ot o'rnilida qo'llangan va ulaming sintaktik vazifasi qo'chgan ya'ni so'z o'zining avvalgi sintaktik vazifasidan chekinib, yangi sintaktik vazifaga ko'chgan. Bundan chiqdi, uning sintaktik qurshovi - qanday so'zlar bilan bog'lanish holti ham o'zgargan. Bundan shuni anglash mumkinki, bir leksik-grammatik kategoriyatagi so'zning boshqa kategoriyaga o'tishi yangi so'z yasashning bir ko'rinishidir.

Affiksal so'z yasalishi yoki boshqacha qilib aytganda affiksatsiya yoki derivatsiya yoki so'z hosil qilish (derivation) ya'ni asosga so'z yasovchi elementlarni qo'shimcha va prefiksler qo'shish orqali yangi so'z hosil qilish. Bunda so'z yasalishining prefiksli, suffiksli va prefiks-suffiksli usullari mavjud.

Masalan: *lucky so'zi luck asosga –y qo'shimchasini qo'shish orqali, unlucky so'zi esa lucky so'ziga-un prefiksini qo'shish orqali so'z yasalmoqda.*

Luck-luck+y (suffiks) = lucky (baxtli, sifat)

Un (prefiks) + luck + y (suffiks) = unlucky (baxtsiz, sifat)

Lucky hamda unlucky so'zlariga –ly ravish yasovchi qo'shimchani qo'shish orqali ravish yasaladi.

Luckily, unluckily

O'zbek tilida affiksatsiya usulida so'z yasalishi keng qo'llanuvchi vaunumli so'z yasash usullaridan biri hisoblanadi. So'z yasalishida suffiks ya'ni so'z yasovchi qo'shimcha so'z oxiriga qo'shiladi.

Ishchi – ish + chi

Ishxona – ish + xona

Ishla – ish + la

Terimchi – terim + chi

O'zbek tilida ingliz tilidan farqli o'laroq so'z yasash uchun prefikslar mavjud emas. Biroq tojik tilidan o'zlashgan ayrim so'z yasovchilargina so'z yasovchi asosga uning oldidan qo'shila oladi.

Notg'ri – no + to'g'ri

Serharakat – ser + harakat

Kamgap – kam + gap

Serunum – ser +unum [17;32]

O'zbek tilida so'zni yasama leksema deyish uchun, uning tarkibidagi yasalish asosi bo'lган so'z ham, yasovchi affiks ham aniq ajralib turishi, yasalish asosi mustaqil leksema mavqeiga ega bo'lishi, boshqa so'zlar yasashda ham mustaqil asos bo'lib xizmat qilishi va affiks ham xuddi shunday xususiyatga ega bo'lishi kerak. *Ishchi, ishchan, serildiz, bechiqim* misollarida leksema va yasovchi affiks aniq ajralib turadi.

Beandisha, bearmon, serfarzand, sergap, serhosil, noumid, noqobil kabi so'zlarda yasalish asosi va yasovchi affiksi o'zbekcha bo'lмаган leksemalarda ham ma'noli qismlarga ajratiladi va yasama so'z deyiladi.[9;31]

Xona-, noma-, goh- kabi tojikcha leksemalar, o'zbek tilida mustaqil holda ishlatalib qolmay, *ishxona, oshxona, taklifnoma, ma'lumotnoma, sayohatnoma, sayrgoh, oromgoh* kabi so'zlar tarkibida yasovchi qism sifatida ishlataladi. Leksemalar tarkibida ishlatalib yasovchi qism sifatida qo'llanilganligi sababli leksema shaklidan affiksoid shakliga o'tgan.[9;31] Shunday qilib, o'zbek tilida affiksatsiya usulida so'z yasalganda leksema uning asosi bo'lib xizmat qiladi, leksema yasovchi vazifasini affikslar (suffiks, qisman prefiks) ba'zan affiksoid bajaradi.

Fonetik-fonologik usul. Bu usul o'z navbatida ikki turga bo'linadi:

1. Tovush almashishi. 2. Urg'uni ko'chirish orqali yangi so'z hosil qilish.

Tovush almashishi (sound interchange)- so'z yasalishining unumsiz usuli, bunda asosning fonetik shakli o'zgaradi.

Unli tovushlarni almashishi orqali so'z yasalishi:

bite (v) – bit (n), food (n) – feed (v), sing (v), - song (n)

Undosh tovushlar orqali so'z yasalish:

Prove(v)-proof(n), to excuse [z];(v) – excuse [s];[n],

to house [z];(v) – house [s];[n], to grease [z];(v) – grease [z];[n],

to close [z];(v) – close [s];(adj).

Aralash tovushlar almashishi orqali so'z yasalishi:

Bath-bathe, breath-breathe, loss-lose, choice-choose

O'zbek tilida so'zning tarkibida fonetik o'zgarish, ya'ni tovush o'zgarishi orqali yangi so'z yasash mavjuddir. Bunday yo'l bilan so'z yasash ikki xil amalga oshiriladi.

So'zning tarkibida fonetik o'zgarish qilish orqali yangi so'z yasaladi: Masalan: *tun* va *kun*, *bit* (yarasi *bitdi*, *ish bitdi*- tugallandi ma'nosida) va *but* (tugal, fe'l va sifat), aka-uka.

*Bo'r – bo'z (bo'z so'zi oq tusni bildiradi; rangi bo'zardi – oqardi kabi, oq tusli mato ham bo'z deyilgan), bo'r so'zi ham oq, oqish predmetni bildiradi: bo'r – mel, bo'ri – oqish rangdagi jonivor, demak, qadimda bo'r va bo'z so'zlarini bir-biri bilan aloqador bo'lган, ular tovush o'zgarishi (r-z) bilan bir-biridan farqlangan-yasalgan.[10;22] Yana tog' – tosh, ko'z – ko'moq, tosh – tish, qimir – qimiz so'zlarini ham fonetik usulda so'zlar yasalishiga misol bo'la oladi. Bu usulda so'z yasash qadimgi usullardan bo'lib, hozirgi tilimizda unumli so'z yasash usuli hisoblanmaydi. Ammo qadimda ham keng qo'llanilmagan. Bu usulning asosiy xususiyatlardan biri shundan iboratki, predmet, hodisalar, harakatlar ajralib-farqlanib borishi bilan ularning nomlari ham farqlanib borgan. Bunda bir so'z ham predmetning o'zini, ham uning harakatini bildirgan bo'lsa, keyinroq ular o'zakning tarkibini o'zgartirish orqali ikki so'zga aylantirilgan (*ko'r-ko'z*). Yangi so'zlarini bu usulda hosil qilishda, tovush almashtirish, tovushlarning qattiq-yumshoqligi, unlilarning uzun-qisqaligi, undoshlarning takrorlanishi, tovushlarning o'rin almashtirishi kabi xususiyatlariga e'tibor qaratilgan.[10;26]*

Urg'uni ko'chirish bilan yangi so'zlar yasash.

Ilgari ingliz tilida so'z hosil qilish usullaridan biri urg'uni ko'chirish orqali yangi so'z hosil qilish turi bo'lган. Zamonyaviy ingliz tilida ba'zi so'zlar saqlanib qolgan, turli xil so'z turkumlariga

TILSHUNOSLIK

taaluqli va faqatgina urg'u bilan farqlanadi. Bunday so'zlarda ot va sifat so'z turkumiga mansub so'zlarda urg'u birinchi bo'g'inga tushadi, fe'llarda ikkinchi bo'g'inga:

I'mport (ot, import) – to impo'rt (fe'l, import qilish)

Pre'sent (ot, sovg'a) – to prese'nt (fe'l, sovg'a qilish)

Fre'quent (sifat, tez-tez) – to frequ'ent (tez-tez tashrif buyurmoq)[2.108]

O'zbek tilida ham so'zning tarkibida fonetik o'zgarish ya'nii tovush o'zgarishi orqali yangi so'z yasash mavjuddir. Bunday yo'l bilan so'z yasash ikki xil amalga oshiriladi.

1. So'zning tarkibida fonetik o'zgarish qilish orqali yangi so'z yasaladi: Masalan: *tun* va *kun*, *bit* (yarasi *bitdi*, *ish bitdi-* tugallandi ma'nosida) va *but* (tugal, fe'l va sifat), *aka-uka*.

Bo'r - bo'z(*bo'z* so'zi oq tusni bildiradi; rangi *bo'zardi-* oqardi kabi, oq tusli mato ham *bo'z* deyilgan), *bo'r* so'zi ham oq, oqish predmetni bildiradi: *bo'r-mel*, *bo'r-oqish* rangdagi jonivor, demak qadim *bo'r* va *bo'z* so'zları bir-biri bilan aloqador *bo'lgan*, ular tovush o'zgarishi (*r-z*) bilan bir-biridan farqlangan-yasalgan. [10;22] Yana *tog'* - *tosh*, *ko'z* - *ko'rmoq*, *tosh* - *tish*, *qimir-qimiz* so'zları ham fonetik usulda so'zlar yasalishiga misol *bo'la* oladi. Bu usulda so'z yasash qadimgi usullardan *bo'lib*, hozirgi tilda unumli so'z yasash usuli hisoblanmaydi. Ammo, qadimda ham keng qo'llanilmagan. Bu usulning asosiy hususiyatlardan biri shundan iboratki, predmet, hodisalar, harakatlar ajralib-farqlanib borishi bilan ularning nomlari ham farqlanib borgan. Bunda bir so'z ham predmetning o'zini, ham uning harakatini bildirgan *bo'lsa*, keyinroq ular o'zakning tarkibini o'zgartirish orqali ikki so'zga aylantirilgan. (*ko'r-ko'z*). Yangi so'zlarini bu usulda hosil qilishda, tovush almashtirish, tovushlarning qattiq-yumshoqligi, unlilarning uzun-qisqaligi, undoshlarning takrorlanishi, tovushlarning o'r'in almashtirishi kabi hususiyatlarga e'tibor qaratilgan. [10;26]

2. Shuningdek urg'uni o'mini ko'chirish orqali ham so'z yasash usuli mavjud. Bu usul ham fonetik so'z yasash usuli *bo'lib*, urg'uning o'rnini o'zgartirish bilan yangi so'z yasash:

Yangi (sifat)- *yangi* (ravish)

Hozir (ravish) - *hozir* (tayyor)

Tugma (ot) - *tugma* (fe'l)

Akademik (unvon)- *akademik* (nashr turi)[17;30]

Qisqartirish (clipping, shortening, abbreviation). Bunda asl so'z semantikasini, leksiko-grammatik kategoriyasini yo'qotmagan xolda bir yoki bir nechta tovushga qisqartirilib, natijada yangi nominativ birlik yoki invariantining yuzaga kelishi tushuniladi. Qisqartma so'zlar rasmiylik kam *bo'lgan* muxitda ishlataladi va buning uchun so'zlovchi va tinglovchi nima haqida gap ketayotganini tushunishi va anglashi kerak *bo'ladi*. ingliz tilida leksik birliklarning qisqartmalari struktural jixatdan 3 turga bo'linadi. [4;161]

1. Klippinng (Clipping) - boshqa so'zlarini qisqartirish orqali hosil *bo'lgan* so'zlar.

Masalan, *vacation-vac*, *telephone-phone*, *advertisement-ad* or *advert*, *examination-exam*, *gymnasium-gym*, *laboratory-lab*, *photograph-photo*, *professor-prof*.

Qisqartirish so'zni to'liq ifodalaydi, ammo u so'zning asosiy qismi bo'lishi shart emas na prosodik na semantik tomondan. Shuningdek, qisqartma so'zlar to'liq so'zlar bilan bitta konekstda yonma-yon ishlatilmaydi. Masalan, *exam* so'zi imtixon yoki test ma'nosini anglatadi, tibbiyot imtixonini va tibbiy tekshiruvlarni nazarda tutmaydi

2. Bosh harflar qisqartmasi (abbreviations and acronyms). So'z, ibora va gaplarning bosh harflaridan yangi so'z tariqasida tashkil topgan bo'lishi mumkin. Masalan,

LASER – light amplification by stimulated emission of radiation (nurlanishining stimulyatsiya qilingan emissiyasi bilan yorug'likni kuchaytirish) [18;33]

NATO-North Atlantic Treaty Organization (tashkilot nomi)

UFO- unidentified flying object (noma'lum uchar jism)

Quirk et al (1985) fikricha bu turdag'i qisqartmalar o'z ichida ikki turga bo'linadi:

a) So'z kabi talaffuz qilinadigan qisqartmalar:

NASA -National Aeronautics and Space Administration

radar -radio detecting and ranging

UNESCO -United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

BASIC - Beginners' All-purpose Symbolic Instruction Code

COBOL -Common Business Oriented Language

b) Ingliz alifbosi xarflari orqali talaffuz etiladigan qisqartmalar:

C.O.D. = cash on delivery

VIP = very important person

FBI = Federal Bureau of Investigations

Qisqartmalardagi har bir harf bir so'zga teng yoki qisman so'zga va iboraga teng bo'ladi.

TV = television, TB = tuberculosis

ba'zi qisqartmalar eshitilgandek yozilish mumkin

Deejay - DJ = disk jockey, Emsee- M.C. = Master of Ceremonies

3. Blending (Blending) - ikki so'zning qismalarini bi r-biriga qo'shish orqali yangi hosil qilinadigan so'zlar, odatda bir so'zning boshki qismini ikkinchi so'zning oxirgi qismini qo'shish tarzida yuzaga keladi. (cf. Godby et. al, 1982)

Masalan, smog (smoke+fog), brunch (breakfast+lunch), heliport (helicopter+airport), motel (motor+hotel)

Quyidagi so'zlar blending orqali qisman qisqartirishning umumiyl misollari:

Eurovision (European+television), multiversity (multiple+university), newscast (news+broadcast), telecast (television+broadcast), travelogue (travel+catalogue)

Quirk et.al. (1985) fikriga muvofiq Ingliz tilida so'z yasashda acronymy, clipping va blending qisqartirishning turlari yangi so'z yasashning sermaxsul usullaridandir. Ammo tadqiqotchilar orasida ingliz tilida so'zlarni qisqartirish yangi so'z yasash turiga kirishi haqida aniq fikr yo'q. Ba'zi tadqiqotchilar (E.A.Zemskaya, Y.S.Kubryakova, P.M.Karashuk va boshqalar) "Qisqartirish - so'z yasash jarayonidir uning natijasida maxsus modellar, struktur-semantic sxemalar orqali hosil bo'lgan yasama birliklar paydo bo'ladi", desalar, boshqalari esa (R.Z.Ginzburg, S.S.Xidekel, G.Marchand va boshqalar) " Qisqartirishni so'zlarni modellashtirmagan holda so'z yaratish", deb ataydilar.

O'zbek tilida bunday usulda so'z yasash, so'z birikmasi tarkibidagi asosan otli birikmalarni turli tarzda qisqartirishdir. Qisqartma so'zlarning paydo bo'lismiga sabab, murakkab til birligini ixcham ifodalash usulidir. Hozirgi o'zbek tilida otlar yasash texnikasi jixatidan bir qancha ko'rinishlari mavjud. Qisqartirish bosh harflarini yoki birinchi bo'g'inni qoldirish orqali qisqartiriladi.

UzSSR, raykom, rayyirokom, ToshPI, Toshunivermag, OTM, FarDU.

O'zbek tilida bunday usulda so'z yasash A.Xojiev fikricha bu usul so'z yasashning mohiyati haqiqiy so'z yasash usuli emasligini aytib o'tadi. Sh.Raxmatullaev fikricha abbreviatura asli turg'un birikmaga teng atamani ixcham ifodalash uchun o'ylab topilgan, bunday qisqartmani so'z deb, so'z yasalishining bir turi deb baxolash to'g'ri emas. Biz ham shu fikrga qo'shilgan holda, so'z yasashning asl maqsadi yangi so'z hosil qilishdir, lekin abbreviatsiya usulida so'z, so'z birikmalarining qisqartirilgan shakli beriladi. Qisqartma ast holiga keltirilsa ular yana so'z birikmasi holiga qaytadi.[12;30]

Leksemalarning ichida abbreviaturalar alohida o'rinn kasb etadi. Abbreviaturalar so'z yasalishi hosilasi bo'lgan yasama so'zlar emas, uning so'z yasalishiga hech qanday aloqasi yo'q. Abbreviatura bilan to'liq ko'rinish bir invariantning 2 xil varianti - biri to'liq namuna, ikkinchisi esa qisqargan variantidir. [15;50]

BMT - Birlashgan Millatlar tashkiloti

DHH - Davlat havfsizlik hizmati

Shunday qilib, qisqartirish (abbreviatsiya) usuli yordamida yangi so'z leksema hosil bo'lmasligi natijasida, bu usulni so'z yasash usulni deb atab bo'lmaydi.

Takrorlash (reduplication) Asosni takrorlash orqali so'zlar yasalishi. Bunday so'zlar morfologiya bo'limida o'rganishga doir, chunki hosil bo'lgan leksik birlik albatta tovushlar jamlanmasi (so'z) bilan bog'liq. Agar asos yoki negiz to'lalgicha takrorlansa bu jarayon to'liq takror(complete or total reduplication) deb ataladi va hosil bo'lgan takror qo'shma takror (repetitive compound) deb aytildi. Agar o'zak yoki asosning bir qismi takrorlansa, bu jarayon qisman takrorlash (partial reduplication) deb aytildi va takrorlanuvchi qism takroriy bulak (reduplicative) deb aytildi. Bunday takrorlar o'zak yoki asosning boshida, o'rtasida va oxirida kelishi mumkin,(cf. Nida,1949); biroq, takrorlar so'zning boshida va o'rtasida odatiydir.

Masalan: mur-mur, yo-yo(o'yinchoq nomi)

TILSHUNOSLIK

Ingliz tilida qisman takrorlash, to'liq takrorlarga nisbatan ko'p uchraydi. R. Quirkning fikricha har ikki turdag'i takrorlar - **takroriy** yoki **ohangdosh** (**reduplicatives or jingles**) so'zlar deyiladi. To'liq takrorlarga misol,

bye-bye (xayr), *goody-goody* (xushomadgo'y insonlarga nisbatan)

Qisman takrorlarga misol

walkie-talkie (ratiya), bundada takrorlar dastlabki undosh tovushlarida farq qiladi, yoki o'rta unli tovushlarida, *criss-cross*(kesishmoq yoki kesishgan).

Tadqiqotchilarining fikriga asosan ko'pgina takroriy so'zlar rasmiy va odatda norasmiy tarzda ishlataladi, chunki ular ko'proq ota-onva farzand orasidagi muloqotda namoyon bo'ladi.

Masalan, *din-din* (dinner)- kechki taom

R. Quirk ta'kidlashicha, takroriy so'zlarning asosiy ifodalanishi quyidagicha:

1. Tovushlarga taqlid, rat-a-tat (eshik qoqish), tick-tack (soat ovozi), ha-ha (kulish), bow-wow (itning xurishi)

2. Qo'shimcha harakatga bildirganda, see-saw (kachelya), flip-flop (slansy- oyoq kiyimi), ping-pong (stol tennsi)

3. Beqarorlik, bema'nilik, nosamimiylikni ajratish uchun, higgledy-piggledy, hocus-pocus, wishy-washy, shilly-shally

4. Ma'noni kuchaytirish uchun, tip-top, teeny-weeny

Arnoldning fikriga ko'ra takrorlash orqali hosil bo'lgan leksik birliklarda yasalish formasi bor va bu albatta so'z yasalishi bilan bog'liq bo'ladi. [1;108] Ammo hozirgi kunda so'z yasalish tasnifida so'zlarning asosini takrorlash orqali yangi so'zlar yasalishi kiritilmagan.

O'zbek tilida ham ingliz tili singari takrorlash orqali so'z yasalish usuli mavjud va u so'z yasalish tizimida yangi so'zлами hosil qilishning qadimgi usulidan biri hisoblanadi. Masalan, *paqpaq* so'zni takrorlab, qo'shma holga keltirish orqali yangi so'z hosil qilingan. O'zbek tilida takrorlarning ko'rinishlari ko'p, oddiy takrorlar va ikkilantirish orqali yuzaga kelgan takrorlar. Oddiy takror ma'noni kuchaytirish, emotsiyonal bo'yoq dorlikni, intensivlikni oshirish uchun hizmat qiladi.

Masalan, *tezroq*, *tezroq yur*. (tezlik ma'nosi kuchaytiriladi) *U tez-tez gapirdi*. (Bu takror ikkilanish bo'lib u harakatning takrorlanishi, uzoq davom etishi kabi ma'nolarni ifodalaydi.)

Tur-tur ketamiz,-dedi akasi. (Ertak)

Ertalab uyg'onish

Aya, nega *bibip kelyapti*. (Mushtum) *bibip*, *bibip* -bolalar nutqida avtobus. [9;38]

Bundan kelib chiqib shuni aytish mumkinki, takrorlash (reduplikatsiya) o'zbek tilida ikki xil xarakterga ega: so'z yasash vositasi va grammatik vosita. Grammatik xarakterga ega bo'lganda, u predmetning ko'pligi, belgining oshirilishi, ma'noning kuchayishi, harakatning takrorlanishi va uzoq davom etishi va xakazo. Takrorlar orqali yangi so'zлами hosil bo'lishi bu odamlarning nutqi, zamon talabi bilan bog'liqidir. Masalan, *manmansiramoq* - o'zni yuqori olmoq yoki xudbin ma'nosida. Bu so'z salbiy ma'noda ishlatalib, olmoshning ikkilanishidan hosil bo'lgan.

Takrorlash (reduplication) – asosni takrorlash orqali so'zlar yasalishi. Bunday so'zlar morfologiya bo'limida o'rganishga doir, chunki hosil bo'lgan leksik birlik, albatta, tovushlar jamlanmasi (so'z) bilan bog'liq. Agar asos yoki negiz to'laligicha takrorlansa, bu jarayon to'liq takror (complete or total reduplication) deb ataladi va hosil bo'lgan takror qo'shma takror (repetitive compound) deb aytildi. Agar o'zak yoki asosning bir qismi takrorlansa, bu jarayon qisman takrorlash (partial reduplication) deb aytildi va takrorlanuvchi qism takroriy bo'lak (reduplicative) deb aytildi. Bunday takrorlar o'zak yoki asosning boshida, o'rtasida va oxirida kelishi mumkin (cf. Nida, 1949); biroq, takrorlar so'zning boshida va o'rtasida kelishi odatiydir.

Masalan: *mur-mur*, *yo-yo*(o'yinchoq nomi).

Ingliz tilida qisman takrorlash to'liq takrorlarga nisbatan ko'p uchraydi. Quirk et.al. ning fikricha, har ikki turdag'i takrorlar – **takroriy** yoki **ohangdosh** (**reduplicatives or jingles**) so'zlar deyiladi. [21;868]

To'liq takror: *bye-bye* (xayr), *goody-goody* (xushomadgo'y insonlarga nisbatan).

Qisman takror: *walkie-talkie* (ratiya). Bunda takrorlar dastlabki undosh tovushlarida yoki o'rta unli tovushlarida farq qiladi: *criss-cross*(kesishmoq yoki kesishgan).

Tadqiqotchilarining fikriga ko'ra, ko'pgina takroriy so'zlar rasmiy va odatda norasmiy tarzda ishlataladi, chunki ular ko'proq ota-onva farzand orasidagi muloqotda namoyon bo'ladi.

Masalan: *din-din* (dinner) – kechki taom.

Quirk et.al. ta'kidlashicha, takroriy so'zlarning asosiy ifodalanishi quyidagicha:

1. Tovushlarga taqlid: *rat-a-tat* (eshik qoqish), *tick-tack* (soat ovozi), *ha-ha* (kulish), *bow-wow* (*itning hurishi*).
2. Qo'shimcha harakat bildirganda: *see-saw* (kachelya), *flip-flop* (slansi- oyoq kiyimi), *ping-pong* (stol tennisi).
3. Beqarorlik, bema'nilik, nosamimiylikni ajratish uchun: *higgledy-piggledy*, *hocus-pocus*, *wishy-washy*, *shilly-shally*.
4. Ma'noni kuchaytirish uchun: *tip-top*, *teeny-weeny*.[21:868]

Rus tilshunos olimi I.V.Arnoldning fikricha, takrorlash orqali hosil bo'lgan leksik birliklarda yasalish formasi bor va bu, albatta, so'z yasalishi bilan bog'liq bo'ladi.[2:108] Ammo hozirgi kunda so'z yasalish tasnifida so'zlarning asosini takrorlash orqali yangi so'zlar yasalishi kiritilmagan.

Takror shaklida ko'ra ikki xil bo'ladi: 1) to'la takror (*to'p-to'p*) va 2) qisqargan takror (*qip-qizil*). Turkiy tillarda sifatlarni qisman takrorlash orqali ularning orttirma darajasi hosil qilinadi. Bu usul bilan, ya'ni reduplikasiya usuli bilan orttirma daraja yasalganda, takrorning birinchi qismi o'z shaklini birmuncha o'zgartiradi. Masalan: *kap-katta*, *op-ochiq*, *oppa-ochiq*, *ko'm-ko'k*, *qop-qora*.[1:107]

O'zbek tilida ham ingliz tili singari takrorlash orqali so'z yasalish usuli mavjud va u so'z yasalish tizimida yangi so'zlarni hosil qilishning qadimgi usulidan biri hisoblanadi. Masalan, *paqpaaq* so'zni takrorlab, qo'shma holga keltirish orqali yangi so'z hosil qilingan. O'zbek tilida takrorlarning ko'rinishlari ko'p, oddiy takrorlar va ikkilantirish orqali yuzaga kelgan takrorlar. Oddiy takror ma'noni kuchaytirish, emotsiyal bo'yodkorlikni, intensivlikni oshirish uchun xizmat qiladi.

Masalan, *tezroq*, *tezroq yur*. (tezlik ma'nosi kuchaytiriladi). *U tez-tez gapirdi*. (Bu takror ikkilanish bo'lib u harakatning takrorlanishi, uzoq davom etishi kabi ma'nolarni ifodalaydi.)

Tur-tur ketamiz, – dedi akasi. (Ertak)

Erta tongda tur-tur boshlandi. (ertalab uyg'onish)

Aya, nega *bibip* kelyapti. (Mushtum) *Bibip*, *bipbip* – bolalar nutqida avtobus.[10:39]

Bundan kelib chiqib, shuni aytish mumkinki, takrorlash (reduplikasiya) o'zbek tilida ikki xil xarakterga ega: so'z *yasash vositasi* va *grammatik vosita*. Grammatik xarakterga ega bo'lganda, u predmetning ko'pligi, belgining oshirilishi, ma'noning kuchayishi, harakatning takrorlanishi va uzoq davom etishi va hokazo. Takrorlar orqali yangi so'zlarni hosil bo'lishi bu odamlarning nutqi, zamon talabi bilan bog'liqdir. Masalan, *manmansiramoq* – o'zni yuqori olmoq yoki xudbin ma'nosida. Bu so'z salbiy ma'noda ishlatalib, olmoshning ikkilanishidan hosil bo'lgan.

Juft so'zlar – o'zbek tilida so'z yasalishining bir usuli deb qaraladi. Juft so'zlar grammatik jihatdan to'liq shakillangan ikki leksemani teng holatda qo'shib tuzilgan leksemaga aytildi.[9:32]

Juft so'zlarni ikki turga ajratishimiz mumkin:

1. Komponentlari gomogen, ya'ni sinonimlashgan: *qavmi-qarindosh*, *yoru-do'st*, *osmon-falak*.

2. Komponentlari getrogen ya'ni antonimlashgan: *er-xotin*, *do'st-dushman*, *katta-kichik*, *kun-tun*.

Juft so'zlarning qismlari bir so'z turkumiga va bir xil grammatik shaklga ega bo'ladi. Juft so'zlar yangi leksema hosil qiladi, deb hukm chiqarib bo'lmaydi. Sh.Rahmatullayevning fikriga asosan, juft leksemalarda leksema yasalmaydi, balki leksema tuziladi.[9:32]

Demak, yasalish bilan hosil qilishni bir-biridan farqlashimiz va ularni derivatsiya sohasiga tatbiq etishimiz lozim sanaladi. Masalan, sonlar va olmoshlar yasalmaydi, biroq hosil qilinadi. A.Hojiyev ham o'z ishlarida juft so'zlarni so'z *yasash* usuli sifatida qaramaslikni va uni qo'shma so'zlarning yasalishi bilan aloqasi yo'qligini ta'kidlaydi.[14:43] O'zbek tilida juft so'zlar jamlik, umumlashtirish, fikr almashinuvida nozik ma'no ottenkalarini ifoda etish uchun xizmat qiladi.

Ular yangi so'z yasamasa-da, takroriy so'zlar kabi xarakterlanadi, ya'ni so'z *yasash* xarakteri va grammatik xarakterga egadir. *Oyoq-qo'l*, *past-balans*, *orzu-umid*, *sekin-asta*, *tevarak-atrof* kabi so'zlarda grammatik ma'no bor. Juft so'zlar, kontekstning mazmun-mohiyatidan kelib chiqib, ramziy ma'noda qo'llanilishi ham mumkin va bu bilan yangi ma'no kasb etadi.

TILSHUNOSLIK

Masalan, Hayotning yaxshi-yomon, og'ir-yengil kuni, har xil sharoitlari, Yusufbek hojining: -O'g'lim yosh, sen dunyoning issiqsovug'ini totishga va mening ishongan kishimsan.. – deb ta'kidlashi.. quloglari ostida takrorlangandek bo'lar edilar. (A.Qodiriy, O'tkan kunlar).

Issiqsovug' taomlar, kundalik yeyiladigan, ichiladigan narsalar, insonning holati, ahvoli, Temir polvonning o'g'il-qizlari ahyon-ahyon uning issiqsovug'idan xabar olib turishardi. (Q.Kenja, Notanish gul).

Kishini go'yo biror kimsaga "isitadigan" yoki undan "sovitadigan" amal, duo va shu kabi narsalarni ifodalaydigan issiqsovug', irim-sirim kabi juft so'zlar otlashib, yangi leksemaning vujudga kelishiga xizmat qilgan: Keyingi qildirgan issiqsovug'i kor qildi, shekilli, birato'lasiga Marg'ilonni tiliga olmayoq qo'ydi. (A.Qodiriy, O'tkan kunlar). (O'TIL. II. 2020.235)

Ingliz tilida juftlab so'z yasash usuli mavjud bo'lmasa-da, juft so'zlar mavjud. M: pros and cons (yaxshi va yomon), ups and downs (past-baland), ladies and gentlemen, black and white.

Teskari yasash – (backformation yoki backderivation) – ingliz tilida aksariyat hollarda ot so'z turkumidagi so'zning qo'shimchasi olib tashlanib, fe'l so'z turkumiga aloqador so'z hosil qilishdir.

Masalan, television (n) (televizor- ot) → televise (v) (televideniya orqali namoyish etmoq-fe'l); burglar (n) (bosqinchi, o'g'ri) → burgle (v) (bostirib kirmoq, o'g'irlamoq-fe'l) swindler (n) (firibgar, yolg'onchi -ot) → swindle (v) (aldamoq, firibgarlik qilmoq – fe'l).

Bu usulda so'zlarni yasash tarixiy tahlilni talab etadi, chunki ular so'zlarning kelib chiqishiga bog'liq bo'ladi. Bu juftliklar o'zining semantik ma'nosini yo'qotmagan holda shakllanadi.[16;167]

O'zbek tilida esa bunday usulda so'z yasash uchramaydi.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, ingliz va o'zbek tillari boshqa til oilalariga mansub bo'lsa ham so'z yasalishi ma'lum darajada umumiylukka ega ekanligini ko'rishimiz mumkin. Har ikki tilda eng sermahsul va yetakchi so'z yasash usuli affiksatsiya hamda kompozitsiya ekanligi, fonetik usul deyarli o'z mahsulorligini yo'qotgani so'z yasalishining umumiyligini belgilardir. Garchand o'zbek tilida, A.Hojiyev fikriga ko'ra, kompozitsiya usulida so'zlar yasalishi rad etilgan bo'lsa-da [12;10], tilda qo'shma so'zlarning mavjudligi, u tilda mavjud leksik birliklar asosida hosil bo'lganligi, so'z yasalishining asosiy qoidalaridan bo'lgan yangi lug'aviy ma'no hosil qilishi, lug'at tarkibiga kiritilganligi uni yangi so'z yasash usuli tarkibiga kiritish mumkin deb hisoblayotganlar ham bor.[19;1647]

Ingliz va o'zbek tilida affiksatsiya usulida so'zlarning yasalishida suffiks hamda prefikslarning ishlatalishi ham ularning universalligiga misol bo'la oladi. (o'zbek tilida prefikslar boshqa tildan o'zlashgan bo'lishiga qaramasdan.).

Leksemalar qaysi usul bilan hosil qilinmasin, yangi leksema yuzaga kelganidan keyin u til birligiga aylanadi; bu jarayon yakunlanganidan so'ng bo'ladigan jarayon bu til birligining ichki tahlili. So'z yasalishi har bir tilda mavjud va u doimiy jarayon bo'lganligi uchun va tilning lug'at fondining boyishida muhim o'ren tutganligi uchun har bir tilda bu tizimda universal hamda farqli jihatlar mavjud bo'lishi tabiiyidir. Vaqt o'tgani sari tilshunoslik rivojlanib boraveradi va tilda yangi so'zlar paydo bo'lishi davom etaveradi.

ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Азизов О. Тилшуносликка кириш. –Тошкент: Ўқитувчи, 1996.
2. Арнольд И.В. Основы научных исследований в лингвистике: Учеб. пособие. — М.:Высш. шк., 1991.
3. Арбекова Т.И. Лексикология английского языка. –М.,1977.
4. Бортничук Е.Н., Василенко И.В., Пастушенко Л.П., Слово образование в современном английском языке. –Киев: "Вища школа", -1988, 260c
5. Гуломов А. Ўзбек тилида сўз ясаш ўйлари ҳақида. – Тошкент, 1949.
6. Гуламов А. Ўзбек тилида тарихий сўз ясалиш масалалари: Фил.фандок. дисс. Автореферат. – Тошкент, 1955.
7. Мирзакулов Ш. Ў. Ўзбек тилида сўз ясалиш маъноси ва парадигмаси. АКД. – Самарканд, 1995.
8. Нурмонов А. Ўзбек тилшунослиги тарихи.– Тошкент: Ўзбекистон, 2002
9. Рахматуллаев Ш.Хозирги адабий тили. – Тошкент:Университет,2006
10. Ўзбек тили грамматикаси. – Тошкент: Фан,1975, №1
11. Ҳожиев А. Ўзбек тили сўз ясалиши. – Тошкент:Ўқитувчи, 1989.
12. Ҳожиев А. Ўзбек тили сўз ясалиши тизими. –Тошкент: Ўқитувчи, 2007.

13. Ҳожиев А. Ўзбек тили морфологияси, морфемикаси ва сўз ясалишининг назарий масалалари.– Тошкент: Фан, 2010
14. Ҳожиев А. Ўзбек тилида кўшма, жуфт ва такрорий сўзлар. – Тошкент, 1963.
15. Ҳожиев А., Нурмонов А., Махмудов Н., Спорные вопросы словообразование тюркских языков. - Советская тюркология, 1989, №3
16. Хоритончик З.А. Лексикология английского языка. – Минск: Вышэйшая школа, 1992.
17. Сапоев Қ. Ҳозирги ўзбек тили. – Тошкент, 2009
18. Султонова С.М. Национально-культурное своеобразие суффиксального словообразования в русском, казахском и английском языках.–Уфа. 2020.
19. Шарипов Г.Ф., Аликулова М.Б. Сўз ясалиш тарихига доир муносабат/Academic research in educational sciences volume 2 | issue 4 | 1639-1648
20. Valerie Adams. An Introduction to modern English Word-Formation.– London and New York Longman, 1973
21. Quirk R et al. A Grammar of contemporary English. – London: Longman, 1972
22. Zapata A. Types of Words and Word-Formation Processes in English. Ingle's IV, (B-2007), -1-23p