

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
FARG'ONA DAVLAT UNIVERSITETI

**FarDU.
ILMIY
XABARLAR**

1995-yildan nashr etiladi
Yilda 6 marta chiqadi

**2024/3--SON
ILOVA TO'PLAM**

**НАУЧНЫЙ
ВЕСТНИК.
ФерГУ**

Издаётся с 1995 года
Выходит 6 раз в год

Exploring the flexibility of adjective order in english: cognitive, pragmatic, and stylistic perspectives.....	873
J.G'.Numonova	
The role of podcasts and audiobooks in language education.....	877
J.G'.Numonova	
The influence of technological advancements on language assessment methods.....	881
O.Z.Dadajonov	
XX asr O'zbek va Nemis dramasida davr va qahramon talqini.....	885
S.A.Yusupova	
The evolution of politeness: a historical analysis of English novels.....	890
N.M.Merganova, N.A.Orifjonova	
Og'zaki nutqning o'ziga hos xususiyatlari.....	894
G.A.To'lanboyeva	
Muloqot va uning xususiyatlari.....	898
S.A.Xaqnazarova	
Abdulla sher ijodida tiplar an'anasi.....	901
N.M.Merganova	
Chet tilda og'zaki nutqni rivojlantirishning yo'llari.....	905
C.X.Azimova	
Категории «Вежливости» в речевых актах высказывания «Отказов», «Отрицаний» и «Удивлений» в русской и американской культурах.....	908
N.A.Komilova	
The representation of gender in English idiomatic expressions.....	911
Y.A.Nasirdinova	
Fransuz navoiyshunosligining global ahamiyati.....	915
Y.A.Nasirdinova	
Aleksandr Papas Alisher Navoiyning "Muhokamat ul-lug'atayn" asari haqida: tasavvufiy yondashuv va tildagi maxfiy kodlar.....	919
S.To'lanov	
Turistik diskursning matnda ifodalanishi.....	923
S.To'lanov	
Turizm va reklama diskurslari: funksional va pragmatik yondashuv.....	927
Y.U.Abdurazzakov	
Zamonaviy sotsiolingvistik tadqiqotlar sharhi.....	931
I.T.Dehqonov, T.S.Mo'minova	
Fransuz tili darslarida maqol va matallar bilan ishlash usullari.....	934
D.S.Usmonova, Z.A.Anvarjonova	
Challenges in translating Uzbek literature to English.....	938
D.S.Usmonova, N.R.Rajabova	
Using ai in the field of studying english as a second foreign language.....	942
Sh.M.Yusufjonova	
Tarjima lug'atlarida milliy – madaniy xususiyatlar masalasi.....	946
S.A.Xaqnazarova	
Abdulla she'r ijodida g'oyaviy an'ana.....	949
N.A.Nizomova	
Makon yasovchi affikslarning o'zbek va ingliz tillardagi tarjimalari.....	953
G.Astonova, M.M.Kaharova	
O'zbekiston va Germaniyada ta'limni tashkil etishga oid leksik birliklar tavsifi.....	957
G.Astonova Oliy ta'lim tizimiga oid leksik birliklarning ifodalanishi.....	961
N.A.Nizomova	
Makon va zamon tushunchalar o'rtasidagi bog'liklar masalasi.....	966
S.I.Quziyev	
Turizm maqsadlari uchun ingliz tilini o'qitishda interfaol metodlardan foydalanish.....	970
Z.M.Yigitaliyeva	
Mualliflashtirish kategoriyasining matn doirasida o'rganilganligi.....	975
Z.M.Yigitaliyeva	
About the term of persuasion.....	979



UO'K: 81–139

**TURIZM MAQSADLARI UCHUN INGLIZ TILINI O'QITISHDA INTERFAOL
METODLARDAN FOYDALANISH****ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ
ЯЗЫКУ В ЦЕЛЯХ ТУРИЗМА****USE OF INTERACTIVE METHODS IN TEACHING ENGLISH FOR TOURISM PURPOSES****Quziyev Sarvarbek Ilmiddinovich** 

Farg'ona davlat universiteti Ingliz tili filologiyasi kafedrasida o'qituvchisi,

Annotatsiya

Ushbu maqola so'nggi vaqtlarda sezilarli darajada rivojlanayotgan turizm sohasida talabalarga ingliz tilini o'rgatishning interfaol metodlari haqida umumiy ma'lumot berishga qaratilgan. Maqola ikki qismga bo'lingan: birinchi qismda ingliz tilining ushbu sohadagi ahamiyati va kasbga yo'naltirilgan chet tilini o'qitishning o'ziga xos xususiyatlari taqdim etiladi; ikkinchi qismda esa o'qituvchilar chet tili darsi davomida foydalanishlari hamda talabalarni til o'rganishga bo'lgan motivatsiyalarini oshirishda ishlatiladigan zamonaviy interfaol metodlar taqdim etilgan. Nofilologik oliy ta'lim muassasalari ingliz tili o'qituvchilarining tajribasi shuni ko'rsatadiki, an'anaviy ish usullari va shakllardan foydalangan holda darsda nutq o'zaro ta'sirini tashkil etish har doim ham samarali emasligini namaoyon etdi. Bugungi kunda barcha soha mutaxassislarini asosiy chet tiliga o'qitishning interfaol usullari va metodlarini qo'llash o'z dolzarbligini ko'rsatmoqda. Amaliyot shuni ko'rsatadiki, chet tili darsida interfaol metod va usullardan foydalanish til o'rganuvchilarining asabiy tarangligini engillashtiradi, faoliyat shakllarini o'zgartirishga, ish bilan ta'minlash mavzusining asosiy masalalariga e'tiborni qaratishga imkon beradi. Oxir oqibat, moddiy ta'minot sifati va uni o'zlashtirish samaradorligi sezilarli darajada oshadi va natijada talabalardan chet tilini o'rganishga bo'lgan motivatsiya ortadi.

Аннотация

Целью данной статьи является предоставление обзора интерактивных методов преподавания английского языка студентам в сфере туризма, которая в последнее время значительно развивается. Статья разделена на две части: в первой части представлено значение английского языка в этой сфере и особенности преподавания иностранного языка, ориентированного на профессию; а во второй части интерпретируются современные интерактивные методы, используемые преподавателями на уроках иностранного языка и повышающие мотивацию учащихся к изучению языка. Опыт преподавателей английского языка нефилологических вузов показывает, что организация речевого взаимодействия на уроке с использованием традиционных методов и форм работы не всегда эффективна. Сегодня использование интерактивных методов и методов обучения иностранному языку специалистами всех специальностей показывает свою актуальность. Практика показывает, что использование интерактивных методов и методов на занятиях по иностранному языку снимает нервное напряжение изучающих язык, усваивает формы деятельности, сосредоточить внимание на основных вопросах темы трудоустройства. Ведь качество подачи материала и эффективность его усвоения значительно повысится, и как следствие, повысится мотивация студентов к изучению иностранного языка.

Abstract

This article aims to provide an overview of interactive methods of teaching English to students in the field of tourism, which has been developing significantly in recent times. The article is divided into two parts: the first part presents the importance of the English language in this field and the specific features of teaching a foreign language oriented to the profession; and in the second part, modern interactive methods used by teachers during foreign language lessons and to increase students' motivation to learn a language are interpreted. The experience of English language teachers of non-philological higher educational institutions shows that the organization of speech interaction in the lesson using traditional work methods and forms is not always effective. Today, the use of interactive methods and methods of teaching foreign language specialists of all fields shows its relevance. Practice shows that the use of interactive methods and methods in foreign language classes relieves the nervous tension of language learners, learns forms of activity allows to change, to focus on the main issues of the topic of employment. After all, the quality of the material supply and the efficiency of its acquisition will increase significantly, and as a result, the motivation of students to learn a foreign language will increase.

Kalit so'zlar: kasbga yo'naltirilgan chet tili, metodlar, turizm uchun ingliz tili.**Ключевые слова:** профессиональный иностранный язык, методика, английский язык для туризма.

KIRISH

Zamonaviy uslubiy fikr rivojlanishining hozirgi bosqichida chet tilidagi o'quv jarayonining asosiy tarkibiy birligi darsning murakkab muloqot akti sifatida qaralishidir. Uning asosiy maqsadi va mazmuni pedagogik jarayon sub'ektlari o'rtasidagi o'zaro munosabatlar muammolarini hal qilish amaliyoti va maqsadga erishish va mazmunni o'zlashtirishning asosiy yo'li turli darajadagi murakkablikdagi motivatsiyalangan kommunikativ vazifalarga xizmat qiladi.

Maxsus yo'nalishlarda chet tilini o'rgatish jarayonida muloqot "bir tomonlama" va "ko'p tomonlama" bo'lishi mumkinligi umumiy pedagogik hodisa sifatida qabul qilingan. Birinchi holda, biz o'quv jarayonini frontal ish shakllari ustunligi bilan tashkil qilishni (talabani nutq faoliyatiga undaydi) nazarda tutamiz, o'qituvchi so'raganda - talaba javob beradi.

"Ko'p tomonlama" muloqotga kelsak, u uchun ishning tipik shakllari guruh va jamoa bo'lib, unda har bir talaba o'zini muayyan faoliyatning mustaqil va to'liq ishtirokchisi sifatida namoyon etish imkoniyatiga ega.

Turizm yo'nalishi talabalariga chet tilini o'qitish darslarida "ko'p tomonlama" muloqotni tashkil etish jarayonida o'quv jarayonining barcha ishtirokchilari o'zaro bir – birlariga ta'sir qiladi va har bir talabani shaxsiy salohiyatini ochish uchun imkoniyatlar yaratiladi. Dars jarayonida o'zaro ekspress so'rovlar va suhbatlar, ma'lumot almashish, o'z juftligini topish, guruh qarorlarini qabul qilish, birgalikdagi harakatlarni muvofiqlashtirish, "qoidalar bo'yicha" muhokama qilish va boshqa vazifalar talabalarga chet tilini amalda o'rganish imkonini beradi.

Nofilologik oliy ta'lim muassasalari ingliz tili o'qituvchilarining tajribasi shuni ko'rsatadiki, an'anaviy ish usullari va shakllardan foydalangan holda darsda nutq o'zaro ta'sirini tashkil etish har doim ham samarali emasligini namoyon etdi. Bugungi kunda barcha soha mutaxassislarini asosiy chet tiliga o'qitishning interfaol usullari va metodlarini qo'llash o'z dolzarbligini ko'rsatmoqda. Interfaol metodlar - bu bir-biringiz bilan qanday munosabatda bo'lishni o'rganishga imkon beradigan metodlar; va barcha talabalar, shu jumladan o'qituvchining o'zaro ta'siriga asoslangan interfaol ta'lim tizimi.[5] Biroq, oxirgi holatda o'zaro ta'sirning xarakteri o'zgaradi: o'qituvchining faoliyati o'z o'rnini tinglovchilarning faolligiga bo'shatadi.

Interfaol ta'limning mohiyati barcha o'quvchilar dars jarayoniga jalb qilinganda, o'quv jarayonini maxsus sohaga va o'rganuvchilarning ehtiyojiga qarab tashkil etishdir. O'quv materialini o'zlashtirish jarayonida talabalar birgalikdagi faoliyati har birining o'z shaxsiy hissasini qo'shishini anglatadi; bilim, fikr va faoliyat usullari almashiladi.[6] Bundan tashqari, bu xayrixohlik va o'zaro yordam muhitida sodir bo'ladi, bu nafaqat yangi bilimlarni olishga imkon beradi, balki kognitiv faoliyatni hamkorlikning yuqori shakllariga aylantiradi.

Maxsus yo'nalishlarda chet tillarini o'rgatishda interfaol metodlardan foydalanishning maqsadi talabalar ijtimoiy o'zaro ta'siri, shaxslararo muloqotdir, uning eng muhim xususiyati talabani vaziyatni izohlash va o'z harakatlarini loyihalash uchun "boshqasining rolini o'z zimmasiga olishi", hamda qolgan guruh azolari buni qanday qabul qilishini tasavvur qilish qobiliyatidir. Chet tili darsida o'qituvchilar quyidagi interfaol metod va usullardan foydalanadilar:

- kichik guruhlarda, juftlikda, aylanma uchliklarda ishlash;
- karusel usuli / «mafkuraviy» aylanma;
- akvarium;
- aqliy hujum;
- Zig-zag usuli;
- Braun harakati;
- aqliy (puzzle) kartani jamlash;
- anjumanlar/suhbatlar;
- sahna ko'rinishi / interfaol kasbiy o'yinlari;
- Munozara.

Ushbu ro'yxatni davom ettirish mumkin. Har bir o'qituvchi chet tili darsida o'quvchilarning nutqiy o'zaro ta'sirini tashkil etishning samarali usullari va metodlarini o'ylab topib, o'quv jarayoniga tadbiiq eta oladi.

"Karusel" - interaktiv ish usuli, uning jarayonida ikkita halqa hosil bo'ladi: ichki va tashqi. Ichki halqa talabalarning harakatsiz o'tirishi natijasida hosil bo'ladi, tashqi halqada esa har 30 soniyada talabalar o'zgaradi. Har bir talabaga turlicha mavzular beriladi. Shunday qilib, ular bir necha daqiqada bir nechta mavzularni aytishga muvaffaq bo'lishadi va ularni to'g'riligiga ishonitirishga harakat qilishadi. Ushbu usuldan foydalanish odob-axloq dialoglarini samarali mashq qilish imkonini beradi. «Mafkuraviy quvnoq» qabulni amalga oshirish quyidagi ish algoritmini nazarda tutadi:[8]

1. Mikrogruruhning har bir a'zosi (har biri 4-5 kishi) bo'sh varaq oladi va hammaga bir xil savol beriladi. Og'zaki fikr almashmasdan, barcha ishtirokchilar o'zlarining qog'oz varaqlarida unga javoblarning o'z-o'zidan yozilishini yozadilar.

2. Vaqt tanqisligi rejimidagi yozuvlar bilan ro'yxatlar mikrogruhdagi qo'shnilarga soat yo'nalishi bo'yicha tarqatiladi. Yozuvlar bilan varaqni olayotganda, har bir ishtirokchi mavjud bo'lganlarni takrorlamasdan yangi yozuvni yaratishi kerak. Har kim o'z varaqini qaytarsa, ish tugaydi. Ushbu bosqichda yozuvlar tahlil qilinmaydi va baholanmaydi.

3. Mikrogruhlarda ishtirokchilar tomonidan tuzilgan javoblar, takliflar va javoblar muhokama qilinadi. Mikrogruhlarning ishlanmalari natijalarini almashish. Barcha mikro guruhi yakuniy ro'yxatdan o'z tillarini taklif qiladilar. Agar matn boshqa guruhi natijalariga mos kelmasa, u yakuniy umumiy ro'yxatga kiritiladi. "Akvarium" - bu "spektakl" bo'lib, unda tomoshabinlar kuzatuvchi, ekspert, tanqidchi va tahlilchi sifatida harakat qilishadi. Bir nechta o'quvchilar davra ichida vaziyatni o'ynab, boshqalari esa kuzatadi va tahlil qiladi. Shunday qilib, masalan, "O'smirlar o'zlarining individualligini qanday ifodalaydilar?" mavzusini o'rganayotganda 10-sinfda siz "akvarium dialogi" ni taklif qilishingiz mumkin: dialog matni har qanday bo'lishi mumkin, masalan, bir nechta yoshlar subkulturalari vakillarining suhbat. Aktyorlarning vazifasi o'sha / boshqa submadaniyatning tegishli xususiyatlarini, xususiyatlarini etkazish, tomoshabinning vazifasi esa ma'ruzachilar qaysi submadaniyatni taqdim etganligini aniqlashdir. Rollarni o'qituvchining o'zi ham taklif qilishi mumkin, albatta, yashirincha. tinglovchilar yoki talabalar o'zlari qarashlarini baham ko'radigan va taqdim etmoqchi / muhokama qilmoqchi bo'lgan submadaniyatni tanlashlari mumkin.

"Aqliy hujum" usuli - bu ijodiy faoliyatni rag'batlantirish asosida muammoni hal qilishning operativ usuli. Muhokama ishtirokchilariga iloji boricha ko'proq echimlarni ifodalash taklif etiladi, ilgari surilgan g'oyalarning umumiy sonidan amaliyotda qo'llanilishi mumkin bo'lgan eng muvaffaqiyatli tanlanadi. Chet tili darsida ushbu usuldan foydalanish variantlari quyidagilar bo'lishi mumkin:[4]

1. Darsni aqliy hujumdan ovozli zaryad sifatida boshlang — Isitish, o'quvchilarga savollar berish: Siz nima bilan aloqadasiz? Siz nima bilan bog'lanasiz ...? Eshitganingizda darhol xayolingizga nima keladi...?

2. Talabalarni dam olishga, meditatsiya mavzusiga moslashishga, qalam olishga va shu/boshqa mavzu/muammo yuzasidan xayoliga kelgan fikrlarni yozishga taklif qiling. Aqliy hujum matndan oldingi bosqichda guruh muhokamasini tashkil qilish uchun interfaol vosita sifatida. Ushbu texnikadan foydalanish bosqichma-bosqich amalga oshirishni o'z ichiga oladi.

1-qadam - isinish (3 daqiqa davom etadi). Bir nechta darslar uchun "Yosh bo'lish osonmi?" mavzusini o'rganish mumkin. O'qituvchi guruhning barcha talabalarini ishtirokida aqliy hujum o'tkazishni va ular ushbu mavzu bilan bog'liq bo'lgan ko'plab g'oyalarni nomlashni taklif qiladi. Ruhiy xarita (klaster) tuziladi, g'oyalar orasida "O'smir muammolari" paydo bo'ladi.

2-bosqich - talabalarning mini-guruhlarda birlashishi.

3-bosqich - 7 daqiqa davomida mini-guruhlarda ishlash. O'qituvchi hal qilinishi kerak bo'lgan muammo yoki muammoni aniq ko'rsatib beradi. Masalan, "Yoshlar – eski muammolar" mavzusida talabalarga o'qilishi kerak bo'lgan matn muammosi bo'yicha mini-guruhlarda aqliy hujum o'tkazishni taklif qilish mumkin. Talabalarning vazifasi - iloji boricha ko'proq g'oyalarni (hatto eng bema'nilarini) ifodalash va yozish, so'ngra matn o'qib chiqqandan so'ng, butun dunyodagi o'smirlarni tashvishga soladigan muammolar haqida xulosa chiqarishdir. faqat o'smirlarimizga tegishli. Biz "aqliy xarita", bilim xaritalari, "aql xaritasi", "aql xaritasi", "mafkuraviy tarmoq", "xotira kartasi", "aqliy xarita" ni olamiz. Bunday kartalar diagrammalar bo'lib, ular bir-biri bilan bog'liq bo'lgan turli g'oyalar, vazifalar, tezislar va kartalar haqida bizga butun vaziyatni qamrab olish,

TILSHUNOSLIK

shuningdek, alohida saytlar o'rtasidagi aloqalarni topish uchun bir vaqtning o'zida ko'plab ma'lumotlarni ongda saqlashga imkon beradi. , etishmayotgan elementlar, ma'lumotni eslab qoling va uni uzoq vaqtdan keyin ham takrorlay olishi mumkin.

"O'smirlik muammolari" mavzusidagi ruhiy xaritani rasmda ko'rish mumkin. Mental xaritaning varianti - "Baliq skeleti". Bu skeletning "boshi" matnda ko'rib chiqilayotgan muammoni bildiradi. Skeletning o'zida yuqori va pastki suyaklar joylashgan. Yuqoridagi o'quvchilar muammoning sabablarini qayd etadilar. Yuqori suyaklar qarshisida pastki suyaklar joylashgan bo'lib, unda o'quvchilar o'qish jarayonida muammoning mohiyatini aks ettiruvchi faktlarni yozadilar. Fakt muammoga aniqlik va real kontur beradi, mavhum haqida emas, balki gapirish imkonini beradi. bu muammoning aniq yechimi haqida.

"Braun harakati" yondashuvi o'rganilayotgan grammatik konstruktsiyalar ustida ishlash jarayonida taklif qilingan mavzu bo'yicha ma'lumot to'plash maqsadida sinfdagi o'quvchilarning harakatini nazarda tutadi. Har bir ishtirokchi savol-kestlar ro'yxatini oladi: "Guruhdoshlaringiz bilan ular qaysi submadaniyatga mansubligi haqida suhbatlashing yoki fikr almashing" yoki "O'smirlarga o'z muammolarini engishga kim yordam beradi?" O'qituvchi savol va javoblarni shakllantirishga yordam beradi va o'zaro munosabatlarni ta'minlaydi. Ingliz tilida olib boriladi. Jigsaw ("openwork arra") oling. Talabalar mantiqiy va semantik bloklarga bo'lingan o'quv materialini ustida ishlash uchun 4-6 kishidan iborat guruhlariga bo'linadi. Bir xil material ustida butun jamoa ishlashi mumkin, lekin guruhning har bir a'zosi o'zi ayniqsa puxta ishlab chiqadigan mavzuni oladi va shu mavzuda mutaxassisga aylanadi.

Turli guruhlardagi ekspertlar yig'ilishlari o'tkaziladi, so'ngra har biri o'z guruhida bajarilgan ishlar haqida hisobot beradi. Talabalar o'z o'rtoqlari o'z vazifalarini vijdonan bajarishlarini ta'minlashdan manfaatdor, bu umumiy yakuniy baholashga ta'sir qilishi mumkin. Butun mavzu bo'yicha hisobotlar har bir talabaga alohida va butun jamoaga beriladi. Yakuniy bosqichda o'qituvchi guruhdagi istalgan o'quvchiga mavzu bo'yicha savol berishi mumkin. Savollarni nafaqat o'qituvchi, balki boshqa guruhlar a'zolari ham berishi mumkin. Bir guruh talabalari o'rtoqning javobini to'ldirishga haqli. Tsikl oxirida barcha talabalar nazorat bo'limi shaklida individual nazoratdan o'tishlari mumkin. Bunday holda, natijalar umumlashtiriladi. Eng yuqori ball to'plagan jamoa taqdirlanadi. Chet tili darslarida bunday ishlar til materialidan ijodiy foydalanish bosqichida tashkil etiladi. Ushbu usul bo'yicha ishlarni sxematik tarzda quyidagi tarzda taqdim etish mumkin:

1) Odatiy guruhlar: A-B-C-D; A-B-C-D; A-B-C-D; A-B-C-D;

2) Tajriba guruhlar: AAA; BBB; CCC; DDD

3) Odatiy guruhlar: A-B-C-D; A-B-C-D; A-B-C-D; A-B-C-D;

Yakuniy bosqichda talabalarga test topshirilishi mumkin. Natijalar umumlashtirilib, ball butun guruhga beriladi yoki eng yaxshi guruh chaqiriladi. Ushbu texnikadan foydalanish lug'at yoki o'quv matni bilan ishlashda ham mumkin.

XULOSA

Xulosa o'rnida shuni ta'kidlash kerakki, barcha interfaol metod va usullar kommunikativ ko'nikmalarni rivojlantiradi, o'quvchilar o'rtasida hissiy aloqalarni o'rnatishga yordam beradi, ularni jamoada ishlashga o'rgatadi, o'rtoqlarining fikrini tinglaydi, o'quvchilar va o'qituvchi o'rtasida yanada yaqinroq aloqa o'rnatadi. Amaliyot shuni ko'rsatadiki, chet tili darsida interfaol metod va usullardan foydalanish til o'rganuvchilarining asabiy tarangligini engillashtiradi, faoliyat shakllarini o'zgartirishga, ish bilan ta'minlash mavzusining asosiy masalalariga e'tiborni qaratishga imkon beradi. Oxir oqibat, moddiy ta'minot sifati va uni o'zlashtirish samaradorligi sezilarli darajada oshadi va natijada talabalardan chet tilini o'rganishga bo'lgan motivatsiya ortadi.

ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Augustine, D.K., Gruber, K. D., & Hanson, L. R. (1989-1990). Cooperation works! Educational Leadership, 47, 4-7.
2. Chiu, M. M. (2008). Flowing toward correct contributions during groups' mathematics problem solving: A statistical discourse analysis. Journal of the Learning Sciences, 17 (3), 415-463.
3. Deutsch, Morton (1949). «A theory of cooperation and competition». Human Relations. 2: 129-152.
4. Heeden, T. 2003. The reverse jigsaw: A process of cooperative learning and discussion. Teaching Sociology 31 (3): 325-332.
5. Johnson, D.W. (2009). «An Educational Psychology Success Story: Social Interdependence Theory and Cooperative Learning». Educational Researcher. 38 (5): 365-379.

6. Chen, P. C., Chiu, W. Y., & Lin, T. Y. (2011). A study constructing a holistic English for specific purposes (ESP) curriculum model for tourism and hospitality English. *Education Research Journal*, 1(5), 84-93.
7. Chen, W. (2009). A pilot study of some ROCMA cadets' difficulties in English speaking. *WHAMPOA-An Interdisciplinary Journal*, 58, 119-126.
8. Clarvie, M., Charles, S., & Hassan, F. (2013). "I doesn't know English": Beliefs and practices in the teaching of speaking in ESL classroom. *Journal of Social Sciences & Humanities*, 21(2), 449-460.
9. Coskun, A. (2009). An ESP course for tourism students. *ESP World*, 4(25), 1-15. Retrieved from http://www.espworld.info/Articles_25/An_ESP_Course_for_Tourism_Students.pdf
10. Bobanovic, M. K., & Grzanic, J. (2011). The importance of English language skills in the tourism sector: A comparative study of students/employees perceptions in Croatia. *Almatourism-Journal of Tourism, Culture and Territorial Development*, 2(4), 10-23.
11. Brindley, G. (1989). The role of needs analysis in adult ESL programme design. In adult ESL programme design. In R. K. Johnson (Ed.), *The Second Language Curriculum*. Cambridge: Cambridge University Press