

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
FARG'ONA DAVLAT UNIVERSITETI

**FarDU.
ILMIY
XABARLAR**

1995-yildan nashr etiladi
Yilda 6 marta chiqadi

**2024/3-SON
ILOVA TO'PLAM**

**НАУЧНЫЙ
ВЕСТНИК.
ФерГУ**

Издаётся с 1995 года
Выходит 6 раз в год

N.A.Abduvaliyeva	
Markaziy Osiyo o'rta paleolit manzilgohlarining fanda o'rganilishi tarixi (I qism)	654
A.A.Nishonov	
Farg'ona vodiysida Sevinchxojaxon va Sulton Saidxon kurashi	664
A.A.Aloxunov, B.B.Jo'raqulov	
Tunkat tarixi yozma va arxeologik manbalarda	673
A.A.Nishonov	
Sevinchxojaxon xonadoni tarixi manbalarda yoritilishi	677
R.X.Akbarov	
Turkiston yevropalik aholi vakillarining davlat dumasidagi ishtiroki	681
R.X.Akbarov	
Turkiston mahalliy vakillarining davlat dumasidagi ishtiroki	685
S.V.Yo'ldoshev	
Xalq o'yinlarining tarixiy ildizlari va lokal xususiyatlari	691
A.M.Maxmudov	
XX asrning 20-30 yillarda Buxoro amirligi muhojirlari taqdiri	695
A.M.Maxmudov	
Usmon Xo'ja avlodlari qayerda?	698

ADABIYOTSHUNOSLIK

K.A.Topvoldiyev	
Use of antonyms in Russian fiction and in religious self-consciousness	701
H.K.Сабиров	
Средняя Азия в путевых заметках Ф.С.Ефремова	706
A.P.Косимов	
Конвергенции наследия Т.Мурода с духовным богатством национальной и мировой культуры	710
H.A.Jo'rayev, Y.I.Nishanov	
Yusuf qissasi syujetining sayyorlik omillari	715
H.M.Каримова	
Отражение времени: концепция исторического романа в литературе	718
Y.I.Nishanov	
Umuminsoniy g'oyalar ifodasida ijodiy ta'sirning o'rni	722
I.H.Доронина	
«Отражение современных социальных реалий в современной Русской литературе»	726
Э.Ф.Гиздулин	
Мотив пандемии в художественной постапокалиптической фантастике	729
X.Sharifiddinov	
Zamon qiyofalangan tarixiy roman	732
E.Ibragimova, N.Sharafutdinova	
Teonimik tushuncha ifodalovchi mifologik obrazlar	735
G.V.Abdullayeva	
Lof she'rlar poetikasi va badiiy-estetik funksiyasi	738
S.A.Xodjayev, Ch.I.Turg'unova	
O'zbek va jahon folklori namunalarida uchlik va beshlik timsollarining poetik kombinatsiyalari	745
X.A.Abdulxamidova, D.U.Jamoliddinova	
Isajon Sulton hikoyalarida peyzajning badiiy ifodalanishi	749
X.J.Jamolova	
Zullisonaynlik an'anasi va ijodiy ta'sir masalalari	752
M.M.Xamidov	
O'zbek tarixiy romanlarida qahramon talqini masalasiga doir	755
R.M.Umurzakov	
Bola obrazining nazariy muammolari	761
J.B.Sayidolimov	
"Vasiyatnoma" – kichik agiografik asar	765



UO'K: 821.161.1

**«ОТРАЖЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ СОЦИАЛЬНЫХ РЕАЛИЙ В СОВРЕМЕННОЙ
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»****“ZAMONAVIY IJTIMOY HAQIQATLARNING ZAMONAVIY RUS ADABIYOTIDAGI AKS
ETISHI”****"REFLECTION OF CONTEMPORARY SOCIAL REALITIES IN MODERN RUSSIAN
LITERATURE"****Доронина Ирина Николаевна** ¹Преподаватель, Ферганский государственный университет кафедра русской
филологии**Annotatsiya**

Mazkur maqola zamonaviy rus adabiyotida zamonaviy ijtimoiy voqeliklarning aks etishini tadqiq qiladi. Zamonaviy rossiyalik yozuvchilarning asarlarini mavzuiy va uslubiy xususiyatlarini tahlil qilib, ijtimoiy g'oyalar va muammolarni yetkazish uchun symbolar, obrazlar va syujetlardan foydalanishni aniqladik. Bundan tashqari, maqolada adabiyotning jamiyat ongiga va zamonaviy jamiyatdagi ijtimoiy muammolarga bo'lgan muhokamaga ta'siri ko'rib chiqiladi. Tadqiqot adabiyotning madaniy identifiklik va ijtimoiy qadriyatlarini shakllantirishdagi rolini, shuningdek, jamiyat va ijtimoiy dialogning rivojlanishiga ta'sirini yaxshiroq tushunishga yordam beradi.

Аннотация

Данная статья исследует отражение современных социальных реалий в современной русской литературе. Проанализировав тематические и стилистические особенности произведений современных российских писателей, выявили использование символов, образов и сюжетов для передачи социальных идей и вызовов. Кроме того, статья рассматривает влияние литературы на общественное сознание и дискурс о социальных проблемах в современном обществе. Исследование позволяет лучше понять роль литературы в формировании культурной идентичности и общественных ценностей, а также ее влияние на развитие общества и общественного диалога.

Abstract

This article explores the reflection of contemporary social realities in modern Russian literature. By analyzing the thematic and stylistic features of works by contemporary Russian writers, the study identifies the use of symbols, images, and plots to convey social ideas and challenges. Furthermore, the article examines the influence of literature on public consciousness and the discourse on social issues in contemporary society. The research provides a better understanding of the role of literature in shaping cultural identity and public values, as well as its impact on the development of society and public dialogue.

Kalit so'zlar: *ijtimoiy voqeliklar, internet-faollik, allegoriyalar va syujet liniyalari, symbolar, obrazlar, syujetlar, ijtimoiy tengsizlik, demografik o'zgarishlar, madaniy yo'nalishlar.*

Ключевые слова: *социальные реалии, интернет-активизм, аллегории и сюжетные линии, символы, образы, сюжеты, социальное неравенство, демографические изменения, культурные ориентации.*

Key words: *social realities, internet activism, allegories and plotlines, symbols, images, plots, social inequality, demographic changes, cultural orientations.*

ВВЕДЕНИЕ

Современные социальные реалии в современном обществе охватывают различные аспекты, включая экономические, политические, культурные и социальные изменения. Некоторые из основных тенденций включают увеличение социального неравенства, демографические изменения, смену ценностей и культурных ориентаций, а также влияние технологий на общественную жизнь. В последние годы также можно выделить темы экологической устойчивости, роста интернет-активизма и изменения в системе образования и здравоохранения. Все эти факторы влияют на развитие литературного творчества и темы, которые отражаются в современной русской литературе.

ADABIYOTSHUNOSLIK

В современном обществе также наблюдается рост гражданской активности, увеличение интереса к различным социокультурным движениям и инициативам. Социальные медиа играют значительную роль в формировании общественного мнения и мобилизации граждан на решение актуальных проблем. Вместе с тем, сохраняются и классические социальные противоречия, такие как конфликты между поколениями, проблемы миграции и адаптации к социокультурным изменениям. Этот комплекс факторов создает плодотворную почву для исследования влияния социальных реалий на современную русскую литературу. Отражение этих реалий в современной русской литературе проявляется через разнообразные темы, сюжеты и образы. Современные российские писатели часто обращаются к актуальным проблемам общества, таким как коррупция, бюрократия, национальные и этнические конфликты, экологические катастрофы, социальное неравенство и др. В литературных произведениях можно увидеть отражение реальных событий, обсуждение важных социальных вопросов, а также анализ их влияния на жизнь обычных людей. Авторы часто используют различные литературные приемы и символику для передачи сложных социальных идей и вызовов.

В современной русской литературе также заметно внимание к разнообразию социальных групп и их представителей: от молодежи и интеллигенции до маргиналов и обычных работающих людей. Авторы часто стремятся показать различные точки зрения на социальные проблемы и представить комплексный образ современного общества. Кроме того, некоторые писатели активно взаимодействуют с читателями через социальные сети и блоги, что позволяет им быть ближе к общественному диалогу и реагировать на актуальные события и темы. Сегодня в литературе также наблюдается разнообразие жанров и стилей, которые используются для отражения современности. Это могут быть как реалистические произведения, в которых авторы стремятся точно передать образы и события из реальной жизни, так и фантастические или аллегорические работы, где социальные проблемы обсуждаются в контексте вымышленного мира или символических образов. Кроме того, литературные произведения могут сочетать различные жанры и подходы, что позволяет авторам более полно раскрыть сложные социальные вопросы и идеи.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ

Интерпретация образов и символов играет важную роль в передаче социальных реалий. Авторы часто используют образы героев, мест и предметов как метафоры или символы, которые помогают читателям лучше понять и оценить сложные социальные явления и проблемы. Например, герои могут стать персонификацией различных социальных групп или идеологий, а образы природы или городской среды могут отражать экологические проблемы или изменения в общественном менталитете. Кроме того, символические образы могут обращаться к историческому или культурному наследию, чтобы подчеркнуть актуальность определенных социальных вопросов или вызвать душевный отклик у читателей.

Также можно выделить использование аллегорий и сюжетных линий, которые отражают современную действительность. Авторы могут создавать параллели между вымышленными сюжетами и реальными событиями, чтобы показать аналогии или противоречия в обществе. Также важную роль играют диалоги между персонажами, в которых раскрываются различные точки зрения на социальные проблемы и их решение. Эти литературные приемы позволяют авторам не только передать информацию о современном мировоззрении, но и вызвать у читателей глубокие размышления и эмоциональные реакции.

Роль героев и сюжетных линий в современной русской литературе заключается в том, чтобы не только отразить проблемы нашего общества, но и предложить анализ их влияния на жизнь обычных людей. Герои часто выступают в качестве носителей различных социальных идентичностей и могут переживать типичные для своей среды конфликты и вызовы. Сюжетные линии могут включать в себя различные социальные сценарии, от повседневных ситуаций до драматических событий, чтобы продемонстрировать масштаб и сложность социальных проблем. Кроме того, обычно герои проходят через эволюцию или развитие в течение произведения, что позволяет авторам показать их реакцию на социальные изменения и поиск путей к решению проблем. Использование символики в

современной русской литературе позволяет авторам передать сложные социальные идеи и вызовы через метафоры и аллегории. Символы могут быть связаны с определенными образами, цветами, предметами или даже абстрактными концепциями, которые служат ключами к пониманию глубоких значений и посланий произведения. Часто символы используются для подчеркивания важности определенных социальных явлений или идей, а также для создания эмоциональной и эстетической глубины в произведении. Кроме того, использование символов позволяет авторам обращаться к культурным и историческим контекстам, чтобы усилить эффект их сообщения и вызвать рефлексию у читателей.

РЕЗУЛЬТАТЫ И ОБСУЖДЕНИЕ

Сегодня в литературе наблюдается яркое отражение социальной жизни, которая охватывает широкий спектр тем и проблем современного общества. Современные авторы активно используют различные литературные приемы, чтобы передать сложные социальные идеи и вызовы. Через образы героев, сюжетные линии и символические образы они стремятся не только отразить реальность, но и провести анализ ее влияния на жизнь современного человека. Литература становится важным инструментом общественного диалога и исследования социальных проблем, а читатели получают возможность не только развлечься, но и задуматься над существенными аспектами современной жизни. В дальнейших исследованиях в этой области важно углублять анализ различных литературных произведений и их воздействия на общественное сознание, чтобы лучше понять и оценить роль литературы в формировании современной культуры и идентичности.

ВЫВОД

Для перспективных исследований в этой области мы выбрали несколько направлений:

1. Исследование влияния современной русской литературы на общественное сознание: Анализ воздействия литературных произведений на формирование ценностей, взглядов и идентичности читателей.

2. Исследование тематических и стилистических особенностей современной русской литературы: Более глубокий анализ конкретных тем, мотивов и литературных приемов, используемых в современных произведениях.

3. Исследование взаимосвязи между литературой и социальными движениями: Анализ роли литературы в поддержке и формировании общественных движений, а также ее влияния на их развитие и результаты.

4. Исследование эффективности использования литературы в образовательном процессе: Оценка влияния литературных произведений на развитие критического мышления, эмпатии и других навыков у студентов.

5. Исследование перспективных жанров и форматов современной русской литературы: Анализ различных форматов литературы, таких как веб-сериалы, блоги, социальные сети и их роль в современном литературном процессе.

Дальнейшие исследования в этих направлениях могут помочь расширить наше понимание о влиянии литературы на общество и развитие современной культуры.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Роман "Демон" В.Пелевина. Москва 2022г.
2. Статья "Современная русская литература: тенденции и перспективы" в журнале "Новое литературное обозрение" 2023г.
3. Книга "Литературные тренды современной России" под редакцией И.Иванова. Москва 2022г.
4. Отчет Министерства культуры Российской Федерации "Развитие литературного процесса в современной России"
5. База данных "Электронная библиотека диссертаций" для доступа к академическим работам по теме современной русской литературы и социальным процессам.