

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
FARG'ONA DAVLAT UNIVERSITETI

**FarDU.
ILMIY
XABARLAR**

1995-yildan nashr etiladi
Yilda 6 marta chiqadi

3-2024

**НАУЧНЫЙ
ВЕСТНИК.
ФерГУ**

Издаётся с 1995 года
Выходит 6 раз в год

X.M.Matqulov	
Nominative field of the concept "Wrestling" in English and Uzbek.....	372
D.M.Uktamovna	
“Mehrobdan chayon” va “Tanazzul” romanlarida tarixiy haqiqat va badiiy to‘qima uyg‘unligi ...	377
M.B.Siddiqov	
Urush nogironlarini ishga joylashtirishda tibbiy mehnat ekspert komissiyalarning roli.....	381
S.S.Abdullayev, D.M.Obidova	
Yoshlarni ijtimoiy-pedagogik qo‘llab-quvvatlash tizimi	387
R.I.Madaliyev	
Artpedagogika vositasida (teatr sa‘nati orqali) talaba yoshlarning harbiy vatanparvarlik tarbiyasini rivojlantirish omillari va istiqbollari	391
D.Z.Xudaykulova	
Bolalarning mustaqil badiiy faoliyatlariga rahbarlik qilish metodlari.....	395
Sh.A.Dosbayeva	
Mantiqiy fikrlash mashg‘ulotlarining didaktik ta‘minotini takomillashtirish.....	402
D.A.Xomidova	
Maktabgacha ta‘lim tashkilotlarida bolalarning dizayn faoliyatini rivojlantirish.....	408
B.S.Sharipova	
Bo‘lajak biologiya o‘qituvchilarini o‘quvchilarda bioetik bilimlarni shakllantirishga tayyorlashning ijtimoiy-pedagogik zarurati.....	412
T.S.Axmedova	
Maktabgacha ta‘lim tashkilotlarida “Ilk qadam” davlat dasturidan foydalanish	416
N.M.Aliyev	
Gipotetik-deduktiv metod orqali bo‘lajak pedagoglarda analitik tafakkurni rivojlantirishning pedagogik modeli	420
A.E.Normatov	
Neft va neft mahsulotlari bilan ifloslangan oqava suvlarini suv o‘simliklari yordamida tozalash	425
I.O.Umarov	
Kompetensiyaviy yondashuv asosida harbiy ta‘lim talabalarida o‘quv-jangovar sifatlarini rivojlantirish metodikasi	428
X.A.Madaminov	
Musobaqa faoliyati sharoitlarida kurashchilarning texnik-taktik imkoniyatlarini yuzaga chiqarish ishonchligi muammosi.....	433
B.Q.Qurbonova, M.Esonmirzayeva	
Boshlang‘ich sinf o‘quvchilarni tarbiya fani asosida milliy kasibga yo‘naltrishning usul va metodlari.....	437
S.M.Boboraximov	
Kichik sinf o‘quvchilarining jismoniy tarbiyasida klasterli tabaqalashtirilgan yondashuvdan foydalanish zarurati.....	441
N.A.Akbarova	
Farg‘ona viloyati musiqa maktablarining respublika va xalqaro tanlovlardagi ishtiroki va natijalari	445
A.A.To‘raxanov, A.A.Ergashev	
Alohida ta‘lim ehtiyojiga ega o‘quvchilar muhitida autizm sindromli bolalar bilan ishlashning klaster mexanizmlari	450
M.M.Abdurahmonova, M.Suyumova	
Umumta‘lim muassasalarida ijtimoiy ish amaliyotini amalga oshirish (Rossiya Federatsiyasi misolida).....	457



UO'K: 372.878 (575.1)

FARG'ONA VILOYATI MUSIQA MAKTABLARINING RESPUBLIKA VA XALQARO TANLOVLARDAGI ISHTIROKI VA NATIJALARI**УЧАСТИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ ФЕРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ В РЕСПУБЛИЧЕСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСАХ****PARTICIPATION AND RESULTS OF MUSIC SCHOOLS OF FERGANA REGION IN REPUBLIC AND INTERNATIONAL COMPETITIONS****Akbarova Nigora A'zamxonovna** 

Toshkent axborot texnologiyalari universiteti Farg'ona filiali assistenti

Annotatsiya

Ushbu maqolada Farg'ona viloyati musiqa maktablarining mustaqillik davriga qadar va mustaqillik davrida xalqaro hamda respublika tanlovlardagi ishtiroki, natijalari tahliliga oid ma'lumotlar yoritilgan. Ushbu tadqiqot davomida musiqa va san'at maktablari faoliyatidagi yutuq va muammolar aks etgan bo'lib, tadqiqot maqsadi viloyat musiqa va san'at maktablarining xalqaro va respublika ko'rik tanlovlarida ishtirok etishi, natijalarini tahlil etish orqali mazkur ta'lim muassasalarining jamiyat hayotidagi o'rnini ko'rsatib o'tishdir. Maqolada beriladigan ma'lumotlar tarixiylik, xolislik, izchillik, qiyosiy-mantiqiy asosidalik yoritildi. Musiqa maktablari joriy arxivlaridagi, viloyat arxivi fondlaridagi, matbuot sahifalaridagi mavzuga oid ma'lumotlar, og'zaki tarix ma'lumotlarini tadqiq etib iste'molga kiritish vazifasini ham bajaradi. Mazkur maqola ma'lumotlaridan kelgusida musiqa madaniyati, musiqiy ta'lim tarixi yo'nalishlarida tadqiqot olib boruvchi tadqiqotchilar foydalanishi mumkin. Shuningdek, mazkur maqola orqali musiqa va san'at yo'nalishi bo'yicha o'tkaziladigan respublika va xalqaro tanlovlar haqida ma'lumot olish mumkin.

Аннотация

В данной статье освещены сведения об участии и анализе результатов музыкальных школ Ферганской области в международных и республиканских конкурсах до и в период независимости. В ходе исследования были отражены достижения и проблемы в деятельности музыкальных школ и школ искусств. Подчеркнуты историчность, объективность, последовательность и сравнительно-логическая обоснованность представленных в статье сведений. Также выполняет задачу исследования и использования информации по теме, устно-исторической информации в текущих архивах музыкальных школ, региональных архивных фондах, страницах прессы. Информация данной статьи может быть использована исследователями, проводящими исследования в области музыкальной культуры и истории музыкального образования, в будущем. Также благодаря этой статье вы сможете получить информацию о национальных и международных конкурсах в области музыки и искусства.

Abstract

In this article, information on the participation and analysis of the results of music schools of Fergana region in international and republican competitions before and during the period of independence is highlighted. During this research, achievements and problems in the activities of music and art schools were reflected. It is to show the place. The historicity, objectivity, consistency, and comparative-logical basis of the information provided in the article were highlighted. It also performs the task of researching and making use of information on the topic, oral history information in the current archives of music schools, regional archive funds, press pages. The information of this article can be used by researchers conducting research in the fields of music culture and history of music education in the future. Also, through this article, you can get information about national and international competitions in the field of music and art.

Kalit so'zlar: bolalar musiqa va san'at maktablari, ko'rik-tanlov, xalqaro tanlov, "Ona yurt ohanglari", konsert, maqomchilar tanlovi, xalq cholg'ulari, akademik ijro, estrada xonanalaligi, "Mug'om".

Ключевые слова: детские музыкальные и художественные школы, прослушивание, международный конкурс, «Мелодии родного края», концерт, конкурс макомистов, народные инструменты, академическое исполнительство, эстрадная музыка, «Мугом».

Key words: children's music and art schools, auditions, international competition, "Sounds of Motherland", concerts, makomists' competition, folk instruments, academic performance, pop singing, "Mugom".

KIRISH

Bugungi kunda o'sib kelayotgan yosh avlodni aqlan barkamol, ruhan va jismonan sog'lom qilib tarbiyalash insoniyatning barcha jamiyatlarida asosiy vazifa hisoblanadi. Bu vazifani esa ta'lim tizimi orqali amalga oshirish eng maqbul va samarali yo'ldir. Bu borada inson ruhiyatiga bevosita ta'sir qilib, uning ma'naviy va aqliy kamoloti uchun xizmat qiluvchi musiqa va san'at ta'limini rivojlantirish, uning taraqqiyoti uchun zarur shart-sharoitlarni ta'minlash muhim omildir [8]. Prezident Sh.M.Mirziyoyev ta'kidlaganidek: "Musiqa san'ati madaniy fenomen sifatida yangi avlodni tarbiyalash va kamolga yetkazish borasida cheksiz imkoniyatlarga egadir. San'at bilan oshno bo'lgan yoshlarning hayotga munosabati, milliy urf-odat va umumbashariy qadriyatlarga hurmati baland bo'ladi" [1].

ADABIYOTLAR TAHLILI VA MUHOKAMASI

Mustaqillik yillarida O'zbekistonda musiqa madaniyatining turli yo'nalishlarini aks ettirgan ko'plab ilmiy asarlar yaratildi. Xususan, O'zbekistonda musiqa madaniyati tarixini o'rganishda A.Mavrulov, X.Xamidov, Y.Ergasheva, F.Ernazarov, Y.A.Smesova, Z.R.Ishaxodjayeva, N. Mustafayevalarning dissertatsiyalari muhim ilmiy va amaliy ahamiyatga ega bo'ldi. Yuqoridagi barcha adabiyotlar musiqa san'atiga doir ilmiy asarlar bo'lib, ularda O'zbekistonda musiqa madaniyatining vujudga kelishi va rivojlanish jarayonlari aks etgan. Lekin aynan musiqa va san'at arboblari tarbiyalab, ularni yutuqlariga poydevor bo'luvchi musiqa maktablari faoliyati juda kam tadqiq etilgan. Mustaqil O'zbekistonda musiqa ta'limining taraqqiyoti, musiqa maktablarining xalqaro va respublika tanlovlaridagi ishtiroki va natijalariga doir ma'lumotlar ayrim viloyatlar misolida B.Irziyev [5: 206-207] va S.Murtozovalarning [6: 80-99] tadqiqotlarida keltirib o'tilgan bo'lsa-da, mustaqillik yillarida va aynan Farg'ona viloyati kesimida alohida tadqiq etilmagan.

NATIJA VA MUHOKAMALAR

Sovet hokimiyati davrida ta'lim tizimiga nisbatan qo'llangan "qoldiq prinsipi" natijasida musiqa maktablarining moddiy-texnik bazasi nochor holatda edi. Shunga qaramay dastlabki musiqa maktablari o'quvchilari ham o'z yo'nalishlarida bir qancha muvaffaqiyatlarga erishganlar. Arxiv materiallarining guvohlik berishicha, 1965-1966-o'quv yilida viloyatdagi Marg'ilon shahar 1-musiqa maktabidan 3 nafar dutor va 1 nafar akkordion yo'nalishi, Qo'qon musiqa maktabidan 1 nafar fortepiano va 1 nafar rubob yo'nalishi, Farg'ona shahar 1-musiqa maktabidan 1 nafar fortepiano yo'nalishi, Farg'ona shahar 2-musiqa maktabidan 1 nafar fortepiano, 1 nafar violonchel, 1 nafar klarnet va rus xalq cholg'ulari yo'nalishi, Rishton musiqa maktabidan esa 1 nafar fortepiano yo'nalishi o'quvchilari respublika bosqichidagi tanlovlarga tavsiya etilgan [2].

1968-yili yana Oltiariq tumani musiqa maktabida viloyat maktablari o'zbek xalq cholg'u orkestrlarining katta konsertlari o'tkazilganligi juda muhim voqeadir [3].

Agar millatning ravnaqi uning ma'naviy qadriyatlari mustahkamligiga bog'liq bo'lsa, madaniyat va san'atga bo'lgan munosabatni yanada yaxshilash, bozor munosabatlari qiyinchiliklari sharoitida mazkur soha va unda xizmat qilayotganlarni ijtimoiy himoyalashni davom ettirish lozim. Bunday sharoitda madaniyat, xususan, qo'shiqchilik san'ati ustidan davlat g'amxo'rliqi va homiyligi o'rnatilmasa, mazkur san'at turning rivojlanishi oson bo'lmaydi [7]. Mana shu haqiqatni teran tushungan holda O'zbekiston hukumati mustaqillikning ilk kunlaridan ma'naviy-madaniy sohalarni tubdan isloh qilishni boshladi.

Istiqlol sharofati bilan musiqiy ta'lim sohasining taraqqiy etishi musiqa maktablari yutuqlarini yanada jonlantirdi, xalqaro va respublika tanlovlarida musiqa maktabi o'quvchilari ishtirokini yanada oshirdi. Mustaqillik yillarida davlatning musiqa maktablariga ko'rsatgan mislsiz e'tibori natijasi o'laroq respublika bo'yicha hozirda barcha sharoitlarga ega 312 ta musiqa va san'at maktablari faoliyat yuritmoqda [8]. Mazkur maktablar o'quvchilari xalqaro tanlov va festivallarda muvaffaqiyatli ishtirok etib kelishmoqda. Birgina "akademik cholg'ular va estrada ijrochiligi" respublika tanlovida 2007-yilda 5230 nafar, 2010-yilda 5724 nafar talabgor ishtirok etgan bo'lsa, 2013-yilda qatnashchilar 1,5 marotabaga ortib, 8044 nafarga yetdi. 2014-yilda O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi va Madaniyat va sport ishlari vazirligi tomonidan "Ona yurt ohanglari" birinchi xalqaro tanlovi tashkil etilib, unda 10 dan ortiq davlatlardan yosh iste'dod egalari ishtirok etdi. Yosh ijodkorlarimizdan Mavlonbek O'rmonov (qonun), Ma'ruf Qodirjonov (qashqar rubobi) kabilar mazkur tanlovda g'oliblikni qo'lga kiritdi [5: 206-207]. Mustaqillik yillarida viloyat musiqa va san'at maktablarining erishgan yutuqlarini alohida ayrim maktablar misolida ko'rib chiqamiz.

ILMIY AXBOROT

Viloyatimizdagi “yoshi ulugʻ” maktablardan hisoblangan Fargʻona shahar 2-BMSM joriy arxivlaridagi materiallarni oʻrganganimizda maktabning 2010-yildagi yutuqlaridan guvohik beruvchi maʼlumotlarga duch keldik [4]. Xususan, respublika miqyosidagi tanlovlarda quyidagicha natijalar qayd etilgan:

- 2010-yili Urganchda boʻlib oʻtgan “Akademik ijro va estrada xonandaligi” tanlovida maktabning fortepiano sinfi oʻquvchisi D.Kiselyova 2-oʻrinni, estrada xonandaligi sinfi oʻquvchilari S.Kim va Sh.Ahmedovalar 3-oʻrinni;
- 2010-yili Samarqandda boʻlib oʻtgan “Yagonasan muqaddas vatan” koʻrik-tanlovida estrada xonandaligi sinfi oʻquvchisi U.Elmurodzoda 3-oʻrinni;
- 2011-yili anʼanaviy Muhiddin Qori Yoqubov nomidagi koʻrik-tanlovda xalq cholgʻu sozlari sinfi oʻquvchisi X.Joʻrayev va akademik xonandalik sinfi oʻquvchisi U.Rustamovlar 1-oʻrinni, anʼanaviy xonandalik sinfi oʻquvchisi U.Elmurodzoda va akademik xonandalik sinfi oʻquvchisi M.Yunusovlar 3-oʻrinni;
- 2013-yili Qarshida boʻlib oʻtgan “Akademik ijro va estrada xonandaligi” tanlovida maktabning fortepiano sinfi oʻquvchilari D.Xolmatova 1-oʻrinni, R.Boʻriboyev 2-oʻrinni, R.Ibragimov maxsus diplomni;
- 2014-yili Toshkentda oʻtkazilgan Muhiddin Qori Yoqubov nomidagi koʻrik-tanlovda akademik xonandalik sinfi oʻquvchisi R.Boʻriboyev 2-oʻrinni, anʼanaviy xonandalik sinfi oʻquvchisi O.Abdulahadov 1-oʻrinni qoʻlga kiritdilar.

Ushbu maktabning xalqaro tanlovlardagi natijalari ham ancha salmoqlikdir. Jumladan:

- 2012-yili maktabning fortepiano sinfi oʻquvchisi D.Kiselyova Fransiyada oʻtkazilgan N.Rubinshteyn nomli tanlovda 1-oʻrinni, A.Skryabin nomidagi koʻrik-tanlovda 3-oʻrinni;
- 2012-yili Moskvada boʻlib oʻtgan “Щелкунчик” nomli tanlovda maxsus diplomni;
- 2014-yili maktabning fortepiano sinfi oʻquvchisi A.Hafizxonov Fransiyada oʻtkazilgan N.Rubinshteyn nomli tanlovda 2-oʻrinni;
- 2015-yili Italiyada oʻtkazilgan “Citta de Barletto” koʻrik-tanlovida esa A.Hafizxonov 1-oʻrinni egalladi.

Qoʻqon shahridagi 6-BMSMning 2015-yilga qadar boʻlgan yutuqlari quyidagicha:

- 2011-yili Qarshi shahrida oʻtkazilgan Muhiddin Qori Yoqubov nomidagi koʻrik-tanlovda bir nafar oʻquvchisi 1-oʻrinni;
- 2013-yili oʻtkazilgan “Yangi avlod forumi”da bir nafat ishtirokchisi 2-oʻrinni;
- 2013-yili oʻtkazilgan “Akademik cholgʻu va estrada ijrochiligi” koʻrik-tanlovida ikki nafar oʻquvchisi 2-oʻrinni;
- 2014-yili Qarshi shahrida oʻtkazilgan Muhiddin Qori Yoqubov nomidagi koʻrik-tanlovda bir nafar oʻquvchisi 2-oʻrinni;
- 2013, 2014, 2015-yillarning aprel oyida Boku shahrida tashkillangan Islom davlatlari oʻrtasidagi xalqaro tanlovlarning barchasida oʻquvchilari 3-oʻrinni egalladi.

Qoʻqon shahridagi 7-BMSM arxivlaridan esa yanada “qadimiyroq” maʼlumotlarni topdik:

- 1999-yili Buxoroda tashkillangan “Qaro koʻzim” yosh maqomchilar tanlovida maktab oʻquvchilarining ishtiroklari nihoyatda qimmatli maʼlumotdir.
- 2001-yili Toshkentda oʻtkazilgan Muhiddin Qori Yoqubov nomli tanlovda ishtirok etgan oʻquvchi 3-oʻrinni;
- 2002-yilda Andijonda oʻtkazilgan Muxtor Ashrafiy nomidagi tanlovda ishtirok etgan oʻquvchisi 2-oʻrinni;
- 2004-yili Toshkentda oʻtkazilgan Muhiddin Qori Yoqubov nomli tanlovda ishtirok etgan oʻquvchi 3-oʻrinni egallagan.

Salohiyat jihatidan viloyatda yuqori oʻrinda turuvchi Toshloq tumanidagi 22-BMSMning yutuqlariga nazar tashlaymiz:

- 1993-yili oʻtkazilgan Muhiddin Qori Yoqubov nomidagi respublika koʻrik-tanlovida maktab oʻquvchisi N.Ataboyeva 3-oʻrinni;
- 2007-yili oʻtkazilgan Muhiddin Qori Yoqubov nomidagi respublika koʻrik-tanlovida maktab oʻquvchisi B.Eshonov 1-oʻrinni ;
- 2011-yili oʻtkazilgan Muhiddin Qori Yoqubov nomidagi respublika koʻrik-tanlovida maktab oʻquvchisi A.Abdurahimov 1-oʻrinni;

- 2014-yili o'tkazilgan Muhiddin Qori Yoqubov nomidagi respublika ko'rik-tanlovida maktab o'quvchilari B.Bahodirov 2-o'rinni va F.Sobirov 3-o'rinni;
- 2014-yili o'tkazilgan "Yagonasan muqaddas vatan" respublika tanlovida F.Karimova 2-o'rinni;
- 2015-yili Rossiyada o'tkazilgan "Золотое кольцо" ("Oltin uzuk") xalqaro tanlovida A.Abdurahimov 1-o'rinni, J.Alijonov 3-o'rinni egallagan.

Davlat siyosati darajasida amalga oshirilayotgan islohotlar natijasida birgina oxirgi uch yil davomida viloyatimizdagi barcha musiqa va san'at maktablaridan jami 215 nafar o'quvchi xalqaro va respublika miqyosidagi ko'rik-tanlovlarda ishtirok etdi. Ushbu ishtirokchilardan respublika tanlovlarida 47 nafari 1-o'rinni, 16 nafari 2-o'rinni, 13 nafari 3-o'rinni; xalqaro tanlovlarda esa 6 nafari gran-pri, 47 nafari 1-o'rin, 22 nafari 2-o'rin, 9 nafari 3-o'rin sohibi bo'ldi. 30 ta bolalar musiqa va san'at maktablari ichida tanlovlardagi ishtiroki va erishgan natijalarining yuqoriligi bo'yicha Rishton tumani 21-BMSM (50 nafar ishtirokchi), Marg'ilon shahridagi 8-BMSM (29 nafar ishtirokchi), Farg'ona shahridagi 3-BMSM (15 nafar ishtirokchi), O'zbekiston tumanidagi 23-BMSM (14 nafar ishtirokchi), Qo'qon shahridagi 5-BMSM (12 nafar ishtirokchi) beshtalik o'rinni egalladi. Afsuski, musiqa va san'at maktablari ichida Quva tumani 19-BMSM, Rishton tumani 24-BMSM, Farg'ona tumani 26-BMSMlar uch yilda birorta ham tanlovda ishtirok etmagan [9].

2017-2020-yillarda Farg'ona viloyati musiqa va san'at maktablari musiqa yo'nalishi bo'yicha Bolgariyada o'tkazilgan "Мир. Искусства. Море" ("Tinchlik. San'at. Dengiz"), Ispaniyada o'tkazilgan "Fiestalonia Milenio" Open Asia, "Dengiz quyosh", "Таланты Европы" ("Yevropa iste'dodlari"), Italiyada o'tkazilgan "Citta di Barletto", "Open Italy", Ozarbayjonda o'tkazilgan "Mug'om", Mumtoz musiqa va yosh ijrochilarning VII va VIII xalqaro ko'rik tanlovlari, "Sharq atirguli", Qozog'istonda o'tkazilgan "Золотая пчёлка" ("Oltin asalari"), Pekinda o'tkazilgan "Звезда Пекина" ("Pekin yulduzi"), Rossiyada o'tkazilgan "Чудеса искусства" ("San'at mo'jizasi"), "Салют талантов" ("Iste'dodlar salomi"), "Золото осени" ("Kuz oltini"), "Тихая моя родина" ("Tinch vatanim"), "Живой родник" ("Tirik buloq"), "Сохраним традиции" ("An'analarni saqlang"), "На творческом олимпе" ("Ijod olimpida"), "Престиж" ("Obro'-e'tibor"), "Золотой феникс" ("Oltin feniks"), "Культура-мост к дружбе" ("Madaniyat-do'stlik ko'prigi"), "Время знаний" ("Bilim vaqti"), Belarusda o'tkazilgan "Кубок Европы", "Белорусские узоры" ("Belorus naqshlari") kabi xalqaro ko'rik tanlovlarda faol ishtirok etib faxrli o'rinlarni egalladilar.

Musiqa yo'nalishida respublika miqyosida o'tkazilgan "Kamalak yulduzlari", "Iste'dod g'unchalari", "O'zbekiston-umumiy uyimiz", "Ona yurt ohanglari", "Akademik va estrada ijrochiligi", "Ansambllar" respublika ko'rik-tanlovi, har yili o'tkaziladigan Muhiddin Qori Yoqubov nomli tanlov, E.Vohidovning 80 yilligiga bag'ishlangan respublika qo'shiqlar tanlovi kabi ko'rik-tanlovlarda ham munosib qatnashib kelmoqdalar.

XULOSA

Mustaqillik yillarida viloyat musiqa va san'at maktablarida an'analarni milliy ruhda rivojlantirish borasida katta o'zgarishlar amalga oshirildi. Musiqa maktablaridagi yo'nalishlar tarkibi kengayib, sovet hokimiyati davrida chetda qolgan milliy cholg'u sozlari yo'nalishlariga e'tibor kuchaytirildi. Milliy cholg'u sozlarimiz xalqaro miqyosidagi ko'rik-tanlov va festivallarda dunyo san'at ahlini hayratda qoldirib kelmoqda. Ushbu sohada dildan xizmat qilayotgan soha namoyondalari va ustoz-pedagoglar mehnati esa davlat va hukumat tomonidan munosib taqdirlanib kelmoqda. Shuningdek, maktablarda tahsil olayotgan yoshlarning jahon musiqa va san'at "maydonlari"da o'z iste'dodlarini namoyish etishlari uchun keng imkoniyatlar yaratildi. Ushbu imkoniyatlardan foydalangan viloyat musiqa va san'at maktabi o'quvchilari respublika va xalqaro tanlovlarda faxrli o'rinlarni egallab qaytmoqdalar.

ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Президент Шавкат Мирзиёевнинг "Sharq taronalari" o'n ikkinchi xalqaro musiqa festivalining ochilishiga bag'ishlangan tantanali marosimdagi tabrik so'zi // Xalq so'zi. 2019-yil 27-avgust.
2. Farg'ona viloyat davlat arxivi. 1125-fond. 6-ro'yxat. 310-yig'ma jild.28-varoq.
3. Farg'ona viloyat davlat arxivi. 1125-fond. 6-ro'yxat. 441-yig'ma jild.19-varoq.
4. Farg'ona shahar 2-BMSM joriy arxivi. Diplomlar.
5. Ирзаев Б. Мустиқиллик йилларида Ўзбекистонда музика маданиятининг ривожланиши. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2015.

ILMIY AXBOROT

6. Murtozova S., Ergasheva Y. O'zbekistonda musiqa madaniyatining mustaqillik davri tarixi. – Qarshi: Intellekt, 2022
7. Akbarova, N. (2023). MUSTAQILLIK YILLARIDA FARG'ONA VILOYATI MUSIQA MAKTABLARI FAOLIYATI: YUTUQLAR VA MUAMMOLAR. *Interpretation and Researches*, 1(1). извлечено от <http://interpretationandresearches.uz/index.php/iar/article/view/1199>
8. Haydarov A. Innovatsion yondashuv-dolzarb masala // Madaniyat № 35, 1.10.2020.
9. Farg'ona viloyati madaniyat boshqarmasi hisoboti. 2020-yil