

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

FARG'ONA DAVLAT UNIVERSITETI

**FarDU.
ILMIY
XABARLAR**

1995-yildan nashr etiladi
Yilda 6 marta chiqadi

2-2024

**НАУЧНЫЙ
ВЕСТНИК.
ФерГУ**

Издаётся с 1995 года
Выходит 6 раз в год

F.A.Yuldashev

Axborotlashgan jamiyat sharoitida yoshlarning ehtiyoj va manfaatlarini
gumanizatsiyalash masalalari 218

I.A.Asatulloev

Alfred adler falsafasida qalb tushunchasining psixoanalitik tahlili 223

D.Sh.Sagdullayeva

Ijtimoiy - siyosiy modernizatsiya jarayonining tarixiy ildizlari 228

S.S.Sodiqov

Yoshlarda faol pozitsiyani shaklantirishning milliy-tarixiy asoslari 234

I.A.Hamdamov

Mirzo Ulug'bek – temuriylar renessansi asoschisi 240

H.X.Xakimov

Развитие социально экономических идей в трудах ученых энциклопедистов

Узбекистана в период первого ренессанса 245

Q.H.Boymirzayev

Abu Abdulloh Rudakiyning hayoti va faoliyat yo'li, uning Musulmon Sharqidagi
ijtimoiy-madaniy muhitning shakllanishidagi o'rni 252

B.M.Qandov, N.A.Abduveita

Yangilanayotgan O'zbekistonda aholini ish bilan ta'minlashning ijtimoiy-huquqiy asoslari 256

E.T.Qalqanov

Vatanparvarlik madaniy hodisa sifatida ijtimoiy-falsafiy xususiyatlari 261

Sh.X.Tog'ayev

Yangilanayotgan O'zbekistonda o'zbek xalqi milliy g'ururini shakllantirishning
manbalari va vositalari 266

I.A.Ikramov

Jamiyat ijtimoiy hayotida ijtimoiy xotira va madaniy qadriyatlar strukturasi 272

V.B.Zayniddinova

Jamiyat taraqqiyoti va ijtimoiy-madaniy texnologiyalar strategiyasi 277

J.M.Miraxmedov

Milliy o'zlikni anglash kontekstida tarixiy ongning gnoseologik tahlili 281

B.X.Mirzaraximov

O'zbekiston yangi taraqqiyot bosqichida turizm madaniyati rivojlanishining
ijtimoiy-siyosiy va ma'naviy omillari 285

D.E.Normatova

Ekzistensializm – hayot falsafasi 293

SIYOSAT**I.A.Raximov**

"Obod va xavfsiz mahalla" tamoyilining xavfsiz muhitni yaratishdagi o`ziga xos
mexanizmlari" 297

M.H.Rustamaliyev

Jamiyatni barqaror taraqqiyotini ta'minlashda siyosiy boshqaruvga ehtiyojning kuchayishi 302

N.B.Dexkanov

Siyosiy piar (pr)ning jamiyat taraqqiyotidagi o'rni 306

M.X.Baratov, R.T.Xakimov, B.T.Akramxodjaev

Jahon Savdo tashkilotining tuzilishi, funksiyalari va faoliyat doirasi 312

J.K.Yusubov, F.X.Mustafoyeva

Mamlakatimiz ijtimoiy rivojlanishida jahon davlatlari tajribasidan foydalanish 323

J.K.Yusubov, D.A.Xusanova

Ahloqan yetuk va fidoiy davlat fuqarolik xizmatchilarini tarbiyalash – mamlakat rivojining
muhim omili 327

TARIX**A.Sharafiddinov**

Farg'ona viloyatida yog'-moy sanoatining shakllanishi tarixidan
(XIX asr oxiri XX asr boshlari) 331



УО'К: 111.84:159.922.8

ALFRED ADLER FALSAFASIDA QALB TUSHUNCHASINING PSIXOANALITIK TAHLILI**ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КОНЦЕПЦИИ СЕРДЦА В ФИЛОСОФИИ
АЛЬФРЕДА АДЛЕРА****PSYCHOANALYTIC ANALYSIS OF THE CONCEPT OF THE HEART IN THE
PHILOSOPHY OF ALFRED ADLER****Asatulloev Inomjon Abobakir o'g'li** 

Farg'ona davlat universiteti falsafa kafedrasи dotsenti

Annotatsiya

Alfred Adler qarashlarida qalb konsepsiysi, muhabbat, xayriyohlik, do'stlik, yaxshilik tilovchi, mutanosib, bemanfaat insoniy, axloqiy, munosabatlar kelib chiqishi natijasida inson ijodiy imkoniyatlarining tadqiqi bayon qilingan. Shu bilan birga Adler qarashlaridagi insonning ma'naviy yuksalishidagi psixoanalitik jihatlar tahlil qilingan.

Аннотация

Во взглядах Альфреда Адлера излагается концепция души, любви, доброжелательности, дружбы, доброжелательности, соразмерности, безмятежности человеческой, этики, исследования творческих возможностей человека в результате зарождения отношений. В то же время были проанализированы психоаналитические аспекты духовного воззвания человека во взглядах Адлера.

Abstract

In the views of Alfred Adler, the concept of the soul, love, benevolence, friendship, benevolence, proportionality, human serenity, ethics, and the study of human creative possibilities as a result of the emergence of relationships is outlined. At the same time, the psychoanalytic aspects of human spiritual elevation in Adler's views were analyzed.

Kalit so'zlar: qalb, ruhiyat, psixoanalitika, ongsizlik, ma'naviy olam, ruh, jon, borliq, tana, qalb konsepsiysi.

Ключевые слова: душа, психоаналитика, бессознательное, духовный мир, дух, душа, существование, тело, понятие души.

Key words: soul, psychoanalytics, unconsciousness, spiritual world, spirit, soul, existence, body, soul concept.**KIRISH**

Hozirgi zamon falsafasida inson qalbi masalasi yirik va taniqli olimlar tomonidan chuqur o'r ganilmoqda. Inson qalbi masalasi ma'naviy-madaniy tafakkurining muhim masalasi sifatida, falsafiy tafakkur tarixiga yangi yo'naliш bo'lib kirdi. Bunda mutafakkirlardan biri Alfred Adler hisoblanadi.

Qalb tarbiyasi va pedagogika masalalari Adlerni doimo qiziqtirgan. Buning natijasi sifatida olimning "Shifo, olim va tarbiya" nomli asari nashr etiladi. U to'g'ri tarbiya berish nafaqat shaxsning ijodkorlik imkoniyatlarini ochadi, balki jamiyatning axloqiy hayotiga ham ijobjiy ta'sir ko'rsatadi, deb hisoblaydi. O'zining pedagogik tamoyillarini ruhiy amaliyotda ham qo'llaydi. Inson ruhiy faoliyatini buzuvchi ongsizlik xislatlarini ochishdan tashqari Adler o'z vazifasini bemor kasalligining kelib chiqish sabablarini aniqlab davolash bilan bir qatorda uning hayotga moslashishi uchun yordam choralarini ham belgilab berishda, deb biladi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

Insoniyat tarixining barcha davrlarida inson qalbida yaxshilik va yomonlikning namoyon bo'lish sabablarini anqilashga alohida e'tibor qaratilgan. Xususan, Avestoda «odamlarga yaxshilik qilish dunyodagi eng mo'tabar odatdir» degan g'oya inson qalbidagi ezgulikning e'tirofidir. Buddizm ta'limotida qalb hotirjamligiga erishish uchun bu dunyo azob-uqubatlaridan halos bo'lish lozimligi ta'kidlangan. O'rta asrlar Sharq falsafasida qalb insonning diniy haqiqatlarni anglab oladigan a'zosi sifatida tavsiflangan. Sharq falsafasining yirik vakili Abu Nasr Forobi inson qalbida xuddi uning vujudiga o'xshash sog'iлик va xastalik mavjudligini, Abu Ali Ibn Sino insonni kamolotga etkazuvchi kuch - chinakam muhabbat ekanligini, Abu Rayhon Beruniy insonlarda yaxshilik amallarini

shakllantirish uchun ularni mehnatni sevishga o'rgatish zarurligini asoslagan. Jaloliddin Rumiyning «inson gapiruvchi hayvondir» g'oyasi uning ezzulik va yovuzlikga moyilligi ijtimoiy muhit bilan bog'liqligiga ishoradir. Shuningdek, Alisher Navoiy Farhod obrazida inson qalbidagi mehnatsevarlik va mardlikni ulug'lagan. Naqshbandiyning «qalbing Alloha, qo'ling mehnatda bo'lisin» degan fikri e'tiqod va bilim uyg'unligining e'tirofidir.

G'arbda ham inson qalbiga izoh berishga alohida e'tibor qaratilgan. Xususan, Suqrot «inson qalbidagi yovuzliklar, badhulq mayllar,adolatsizliklar bilimsizlik» oqibatidir deb ta'kidlagan. Aflatunning «har bir inson qalbida ko'zga yaqqol tashlanmaydigan yovvoyi, hayvoniy ibtido va qarashlar mudrab yotadi va to'qlikka-sho'xlikning ta'sirida har qanday nomus va aqlni chetga surib qo'yib, o'z hirsiy xohishlarini qondirishga intilishi» haqidagi g'oyasi, inson intellektini uning qalb istaklariga bog'liq emasligiga ishoradir. Aristotel esa, «inson qobiliyatni tabiatdan olmaydi, yaxshilik odat singari faoliyat orqali erishiladigan sifatdir» degan g'oya orqali yaxshilikni faoliyatga bog'laydi.

Evropa yangi davr falsafasida inson qalbiga turli darajada baho berilgan. Xususan, Jon Loknning «Inson mashina», Tomas Gobbsning «Inson-insonga bo'ri», Jan Jak Russoning «Inson ijtimoiy shartnomma hosilasi» g'oyalarida inson tabiatini va aqliy kamoloti omillari tasniflangan. Hozirgi zamon falsafasi va undagi oqimlarda ham inson qalbi, ma'naviy-ruhiy olami tahlil qilingan. Jumladan, SHopengauerning «Iroda falsafasi», F.Nitshening «Inson falsafasi», M.Xaydeggerning «Ekzistensial falsafasi»da inson tabiatini, uning ichki cuvvati va mavjudligiga baho berilgan.

Inson hayot yo'lini go'daklikning dastlabki chog'laridanoq kuzatishi mumkin. U ilk qadamlaridan boshlab o'z "Men"ini anglab, tashqi muhitga o'zini qarshi qo'ya boshlaydi. Go'dak to'qnash keladigan ana shu muhit qanday? Nima uchun o'zini unga qarshi qo'yishi kerak? Bu savolga javob berishi uchun Adler, go'dak o'sgan muhitni o'rganish kerakligini ta'kidlaydi. Birinchidan, go'dak o'zini kuchli, aqlii hamda katta odamlar o'rab turganligini ko'radi. Ular hamma savollarga javob bera oladilar, hamma narsani biladilar va qila oladilar. Go'dakda kattalar bilan o'zini qiyoslashdan boshlaboq ojizlik va yordamga muhtojlik hissi tug'iladi. Kattalar ham uni tartibga rioxva qilishini va ularning aytganlarini bajarishini talab kiladi, erkinligini cheklaydi, uning harakatlarini taqiqlaydi yoki yoqlaydi, mukofotlaydi. Bularning hammasi go'dakda iztirobli kechinmallarning paydo bo'lishiga olib keladi. Bu kechinmalar Adler tomonidan "nomukammallik hissi" deb ataladi. Shunday qilib, go'dak butunlay ota-onasining ixtiyori ostida qoladi. Agar ular bu holatdan uquvsiz foydalansalar, boladagi "nomukammallik xislari" kuchayib boradi.

Ikkinchidan, bola ongsiz ravishda o'zini boshqa bolalar hamda (masalan, aka-ukasi yoki opasinglisi, bog'chadagi yoki maktabdagi o'rtoqlari bilan) kattalarning o'ziga bo'lgan munosabati bilan taqqoslaysi. Bu qiyoslov xohlasa xohlamasa uning foydasiga bo'lmassligi mumkin. Uchinchidan, unda jismoniy nuqsonlar bo'lishi mumkin, bu uni sog'lom bolalardan ajratib turadi. SHuning uchun ham u o'zining zaifligini anglaydi. Bularning hammasi yig'ilib, keyinchalik Adler fikriga ko'ra, "patogen (qusurli) go'dak vaziyati"ga olib keladi va rivojlanib, iztirobli nomukammallik hissiyotini chuqurlashtiradi [1].

Darhaqiqat, hech qanday odam, o'z nomukammalligini, ya'ni u xoh haqiqatda yoki hayoliy bo'lisin, his etib xotirjam yashay olmaydi. Shuning uchun ham tabiiyki, yoshlik chog'idanoq nomukammallik hissiyotidan qutulishni istaydi yoki uni oshkor qilishlarini xohlamaydi. Shaxs "kasallik ortiga berkinish"ni vosita sifatida qo'llaydi. Adler buni "asabiylirk pardozi" ("nevrozlik oranjirovkasi") deb ataydi. Shaxs ongsiz ravishda asabiylirk belgilarini namoyon qilib, o'z maqsadiga erishishni xohlaydi. Bu bilan individ o'zi uchun asosiy bo'lgan qarorlarni qabul qilishdan, o'z kuchiga ishonchszligini oshiradigan vaziyatlarga tushib qolishdan, o'ziga diqqat qilishlaridan qochadi. Yana, "agar kasal bo'lmanimda hayotda nimalarga erishgan bo'lar edim", deb o'z qadrini oshirishga intiladi. Boshqa tomonidan, u zaruriy tarzda o'zini ko'rsatishni istaydi, o'zligini irodasiga bo'ysindirib, hukmini o'tkazishni xohlaydi. Bu bilan u o'z nomukammalligining o'rnini to'ldiradi. Aynan ana shu o'zini ko'rsatish ehtiyoji, hukmronlikka intilishi insonni harakatga chorlovchi kuch sifatida namoyon bo'ladi. Bu hayotning ichki, yashirin sohasini tashkil qiladi va voqe bo'lman, hayoldagi "uydirma" (fiktiv) maqsadlarni tug'diradi. Bularni anglamaydi. Ularning voqeiy bo'lmanini bilib qolsa, ular o'z kuchini yo'qotar edi. Lekin shunday bo'lsa ham, bu uydurma maqsadlar uni betartib borliqda o'z yo'nalishini topib olishiga yordam beradi. Adlerning ana shu qarashlari nemis pozitivist faylasufi Gans Fayxinger ta'sirida shakllangan [2].

Adler inson mavjudligining «nomukammallik hissi»ga o'z diqqatini qaratadi, ularni «o'rnini qoplash» va «o'ta o'rnini qoplash» tizimlari deb ataydi. Olimning ta'kidiga ko'ra, inson tabiatan ojiz va bechora hol bo'lib tug'iladi, yordamga muxtoj mavjudot sifatida namoyon bo'ladi. Insonning turli xil

FALSAFA

jismoniy kemtiklari, kamchiliklari bo'ladi. U o'zligini anglatuvchi nizoli vaziyatlarga duch kelib qolganda, atrof-muhit, olamga yuzma yuz to'qnash kelganda o'zining ojizligini to'liq holda angraydi.

Demak, ana shu vaziyatlar asnosida paydo bo'lgan hislarning kuchli ta'sirida har bir inson ruhiyatida maxsus, ya'ni «ruhiy rivoj o'rnni qoplovchi» tuzilma shakllanadi. Bu tuzilma yordamida shaxs noqisligini engib o'tish uchun xizmat qiladigan ongsiz hayotiy faoliyat harakatga keladi. Bu hissiyot ta'sirida esa, inson ruhiyatining ichki rivoji amalga oshadi, ongsiz jarayonlar maqsadli harakatlarga aylanadi va go'dakning birinchi rivojlanish yillaridanoq uning o'zligini namoyon qiladi. Adler inson tuzilishi va jismonan nomukammalligini tan olibgina qolmay, balki uni bartaraf qilish yo'llari haqida xulosalar chiqaradi. Aynan jismonan nomukammallik inson ojizligi o'rnni qoplovchi ruhiy kuchlarni harakatga keltiradi. Bu esa, insonning kamol topishiga yordam beradi, uning ijodkorlik kuchlarining ishga tushishiga olib keladi. Shunday qilib, Adlerning inson haqidagi o'ziga xos ta'limoti «inson – bu nomukammal mavjudotdir»[3], - degan falsafiy xulosadan kelib chiqadi.

Ko'rib turganimizdek, Adler inson ruhiyatining shartlanganligi haqidagi nuqtai nazarni qayta ko'rib chiqib, "individual psixologiya" nazariyasini shakllantiradi. Bu nazariyaga asosan inson ijtimoiy mavjudot sifatida namoyon bo'ladi, uning ruhiyati rivoji ijtimoiy muhitga bog'liq bo'ladi.

Adler inson mavjudligining sub'ektiv "nomukammallik hissini", bartaraf qilishda ularning o'rnni qoplash va o'ta o'rnni qoplash tuzilmasiga murojaat qiladi. Lekin Adler tomonidan ilgari surilgan g'oya uncha ham yangi emas edi. Masalan, olimning "nomukammallik" haqidagi mulohazalari Paskalning fikrlari bilan deyarli mos keladi. Paskalga ko'ra, inson unga bo'lgan begona dunyoda o'zining nomukammalligini angraydi, nochorlik tuyg'ularini o'zida sezadi. Inson "o'zini ojiz deydi va buni tushunadi; shuning o'zi bilan ham u buyukdir"[4].

Inson haqidagi o'z qarashlarini rivojlantirgan olim inson nomukammalligini qoplovchi va tabiatini harakatga keltiruvchi kuchlar haqida turli xulosalarni ilgari suradi, ularning inson faoliyati asosida yotishini ta'kidlaydi. Dastlab u bu o'rnni to'ldirish insonning ongsiz holda «hukmronlikka intilish irodasi»da rivojlanadi, deb taxmin qiladi. Bu g'oyani u nemis faylasufi Fridrix Nitsshedan oladi. F.Nitsshe falsafasida hukmronlikka intilish g'oyasi - "hukmronlikka intilish irodasi" ta'limotiga borib taqaladi. Nitsshening fikriga ko'ra, inson o'z faoliyatida lazzatni qidirmaydi ham, lazzatdan qochmaydi ham. Binobarin, unisi ham, bunisi ham cheksiz hukmronlikka intiladi. "Hukmronlikka intilish irodasi" Nitsshening fikricha, inson mavjudligining ijodkorlik tabiatiga borib taqaladi, u mavjudlikning chuqur mohiyatini, inson hayotining hamma qirralari asosini tashkil qiladi. "Hamma "vazifa", "maqsad" va "mazmun" – yakka iordaning turlicha ifodasi va turlanishidadir. Bu har bir jarayonga xos: bu jarayon hukmronlikka intilish irodasidir"[5]. Nitsshecha "hukmronlikka intilish irodasi" ta'limoti Adler mulohazalari bilan hamohang bo'ldi. Adlerning o'zi ham buni yashirmaydi. Aksinchalik, inson tabiatiga bo'lgan qarashda bu ta'limotga butunlay qo'shiladi. Adler o'z asarlarida tez-tez aynan Nitsshega murojaat qiladi va uni "buyuk mutafakkir" deb ataydi[6]. Ularning qarashlaridagi farq shundaki, Nitssheda "hukmronlikka intilish irodasi" insonning ijodkor instinctlarini tashkil qilsa, Adlerning "hukmronlikka intilish irodasi" – inson ruhiy rivojining harakatlantiruvchi quvvatini ko'rsatadi, nomukammallik hissini o'rnni to'ldiruvchi ruhiy tuzilmani tashkil qiladi.

Darhaqiqat, "hukmronlikka intilish irodasi" falsafiy-tarixiy nuqtai nazardan yangi bo'lmay, freydcha inson hulqining hirsiy shartlanganlik ta'limotining inkori rolini o'ynadi. Bunda insonning ongsiz intilishlari buyuklikka erishishning harakatlantiruvchi kuchi sifatida yuzaga chiqadi. Shaxs ichki ruhiy faoliyatining hirsiylikka yo'yilishi yo'qoladi. Demak, Adler bilan Freyd o'rtasidagi bahsda ularning ongsizlikni turlicha tushunishi namoyon bo'ldi. Keyinchalik Adler «hukmronlikka intilish» haqida emas, balki «ustunlikka intilish» haqida fikr yuritadi. U so'nggi asarlarida «komillikka intilish» tushunchasini qo'llaydi. Zotan, inson intilishlarining ba'zi bir o'ziga xos qirralariga qaramasdan, Adler tomonidan ular «har bir shaxs uchun tug'ma, zaruriy va umumiy asos»[7], deb tan olinadi. Aslida «komillikka intilish» ichki harakatning namoyon bo'lishi sifatida amalga oshadi. Bu inson rivojining ijtimoiylashuvi jarayonida yakuniy va maqsadli tus olib boradi. Agar «hukmronlikka intilish»da, Nitsshe ta'kidiga ko'ra, «a'lo odam» tug'ilsa, yungcha «individual lashish» jarayonida insonning Xudo bilan birlashuvi sodir bo'lsa, Adler fikricha esa, «komillikka intilish» insonni xudo ham qilmaydi, a'lo odam ham qilmaydi - balki yakunlangan mukammal mavjudot qilib shakllantiradi. Bunda biz Adler g'oyalari ma'lum ma'noda butun insoniyat, shu jumladan, yurtimizda ilgari surilgan ruhan baqvват bo'lgan barkamol avlodni tarbiyalash dasturi bilan ham birligini namoyon qiladi.

Insonning ichki tabiatini va xulqi asoslarini tushunishga harakat qilib, Adler o'z diqqatini inson munosabatlarini, aloqalarini to'liq tadqiq qilishga qaratadi. Bu aloqalar yordamida shaxs tabiat va

ijtimoiy dunyo bilan o'z munosabatini shakllantiradi. Insonning adlercha nomukammal mavjudot sifatidagi talqini yana boshqa bir mezon bilan ham to'ldiriladi. Unga ko'ra, shaxs ijtimoiy tuzilma sifatida namoyon bo'ladi. U «inson haqida gapirganda, uni eng avvalo, ijtimoiy mavjudot sifatida tan olish zarur»[8], deb ta'kidlashi bejiz emas. Ya'ni, inson bir tomondan, anatomik jihatdan nomukammal mavjudot sifatida namoyon bo'lib, o'z nomukammalligini «komillikka intilish» orqali qoplashga harakat qilsa, boshqa tomondan, ijtimoiy mavjudot sifatida butun insoniyatning bir qismi ekanligini his qiladi. Inson borlig'ining bu qirralari o'tasida mustahkam aloqa mavjud. Bu aloqani isbotlash uchun Adler ongsiz intilishlar tabiatи va ijtimoiy o'zaro munosabatlar mohiyatini butun insoniyatga taalluqli ijtimoiy hissiyotdan keltirib chiqaradi. Bu erda eng asosiy mezon «ijtimoiy manfaat» hisoblanadi. «Ijtimoiy manfaat» inson bilan jamiyat o'tasidagi munosabatni namoyon qiladi. Uningcha, «ijtimoiy manfaat» tushunchasi faqat insonning umuminsoniylik hissiyoti bilan shaxsiy-individual xislatlarining o'ziga xos xususiyatlarinigina emas, balki insonning hayotga bo'lgan munosabati hamda baholash mezonini ham o'z ichiga oladi. Bu shuni anglatadiki, har bir inson o'ziga chetdan qarash qobiliyatiga ega, unga duch kelgan hayotiy vaziyatlarga nisbatan ijtimoiy shakllangan qarashlar orqali baho beradi. Ular ma'lum madaniy va ijtimoiy mezonlar ta'sirida vujudga keladi. Odamlar bu mezonlarni birgalikda yashash jarayonida hosil qiladi. «Ijtimoiy manfaat» asosida huquqiy munosabatlar, axloqiy me'yorlar va estetik baholash mezonlari shakllanadi, insonning turli xil muammolari va ziddiyatlari ijtimoiy qadriyatga ega deb baholanadi. Bundan tashqari, Adler ta'kidiga ko'ra, «hamma hayotiy muammolar ijtimoiy manfaatning etarli darajada rivojlanganidagina o'ziga mos echimini topishi mumkin»[9].

Vaholanki, «ijtimoiy manfaat» inson ongsiz intilishlarining inkori bo'lishi lozim. Chunki, u insonning ongli ijtimoiy hayoti bilan bog'liqdir. Ammo, «ijtimoiy manfaat»ning adlercha tushunchasi ruhiy tahlilga asoslanadi. Bunga ko'ra, insonning ichki harakatlantiruvchi kuchi tug'ma, oldindan berilgan bo'ladi. Adlerning mulohazasi aynan shu yo'nalishda davom etadi. «Inson zotiga xos bo'lgan «ijtimoiy manfaat» uning dastlabki hujayrasida tug'ma ravishda shakllanadi»[10], deb qayd qiladi u. Bu holatdagi «tug'malik»ni Adler shaxsning ijtimoiy dunyo bilan munosabatda bo'la oladigan qobiliyatning mavjudligi sifatida talqin qiladi. Lekin shunga qaramasdan, adlercha inson zotini tushunish ziddiyatli bo'lib, biologik va ijtimoiylik munosabatida, uning shaxsiy-individual va ijtimoiy xislatlari aloqasini izohlashda namoyon bo'ladi.

Shu o'rinda ta'kidlash lozimki, Sharqning buyuk allomalari Abu Nasr Forobi va Ibn Sinoning inson ruhiyati haqidagi ta'limotlari Adlerning fikriga hamohangdek tuyuladi. Forobiyning ta'limoti bo'yicha, insonning ruhiy mukammalligi, ijobiy axloq sifatlariga ega bo'lishi insoniy xislatlarni, turmushdagi o'zaro munosabatlarni talab etadi, bunday munosabatlarga bo'lgan zaruriy ehtiyoj natijasida inson jamoasi vujudga keladi. Forobi "Fozil odamlar shahri" asarida shunday deb yozadi: "Har bir inson o'z tabiatini bilan shunday tuzilganki, u yashashi va oliy darajadagi etuklikka erishmoq uchun ko'p narsalarga muhtoj bo'ladi, u bir o'zi bunday narsalarni qo'lga kirlita olmaydi va ularga ega bo'lish uchun insonlar jamoasiga ehtiyoji tug'iladi... Shu sababli yashash uchun zarur bo'lgan narsalarni bir-birlariga etkazib beruvchi va o'zaro yordamlashuvchi ko'p insonlarning birlashuvni orqaligina odam o'z tabiatini bo'yicha intilgan etuklikka erishuvni mumkin. Bunday jamoa a'zolarining faoliyati bir butun holda ularning har biriga yashash va etuklikka erishuv uchun zarur bo'lgan narsalarni etkazib beradi. Shuning uchun inson shaxslari ko'paydilar va arning aholi yashaydigan qismiga o'rashdilar, natijada inson jamoasi vujudga keldi" [11]. "Kishi boshqa kishilarning ehtiyojini qondirish uchun yashaydi, mehnat qiladi, o'z navbatida, boshqalar ham xuddi shunday. Birov ko'chat o'tkazadi, birov oziq-ovqat tayyorlaydi, birov kiyim-kechak va boshqa birov yana boshqa xil, ko'pchilik uchun zarur bo'lgan yumushni bajaradi. Shunday qilib, jamiyatda har bir kishi jamiyat a'zolari uchun foyda keltiradigan ish bilan mashg'ul bo'ladi..." [12], - deb yozgan edi Ibn Sino.

Adler o'zining shaxs haqidagi tasavvurlariga ba'zi o'zgartirishlar kiritganiga qaramasdan, uning umuman inson to'g'risidagi ta'limoti o'zgarmadi. Uning asosida quyidagi nazariy xulosalar yotadi: inson biologik jihatdan to'liq bo'lmagan mavjudot; uning xulqidagi hal qiluvchi omil – o'zi hamda uni o'rab turgan atrof-olam haqidagi fikridir; hayotiy muammolarga duch kelganda, uni muvaffaqiyatli hal qilish uchun intilishi, ya'ni komillikka intilishi ham insonning asosiy, zaruriy xususiyatlaridan biridir; ijtimoiy manfaat asosiy maqsadga erishishning zaruriy shartidir – bu insoniyatning farovonligi hamda shaxs kamolotini ta'minlashdir; shaxs – bu yagonalik va mukammallik bo'lsa, insoniyat esa, ijtimoiy manfaat rivojidir; ibtidosidan tug'ma insoniy imkoniyatga ega bo'lgan ijtimoiy manfaat tufayli har bir insonning hayoti mushtarak tarzda rivojlanadi; hayot tarzi

FALSAFA

go'daklikdan boshlab shakllanadi, u ijodkorlik quvvatiga ega bo'ladi. SHunga ko'ra inson butun dunyoni muayyan darajada angray biladi, shunga monand harakat qiladi.

XULOSA

Shunday qilib, bandning xulosasi quyidagilardan iborat: Faylasuf

1. Faylasuf insonni ijtimoiy munosabat mahsuli sifatida ko'radi. Uni eng avvalo ijtimoiy mavjudot, deb hisoblaydi. U o'ziga zarar qilmasdan, boshqa odamlar o'tasida o'zligini saqlagan holda yashaydi. Shu ma'nodagi ijtimoiylik hissiyoti hukmronlikka intilish g'oyasining inkori bo'lib xizmat qiladi hamda ruhiy sog'lomlik mezoni hisoblanadi, shaxs ijtimoiy moslashuvini ta'minlaydi;

2. Faylasuf faqat inson hulqining hirsiy shartlanganini bartaraf qilish bilan cheklanmay, ong va ongsizlik ruhiyati o'tasidigi murosasiz nizoni ham yo'qotadi;

3. Faylasuf shaxsning rivoji, unga ijtimoiy manfaat xos bo'lganligi uchun ijobiy yo'nalishda ketadi va inson «ezgu tabiat»ni belgilab beradi, deb ta'kidlaydi;

4. Adler fikriga ko'ra, insonlar o'tasidagi muhabbat, xayrixohlik, do'stlik, yaxshilik tilovchi, mutanosib, bemanfaat insoniy, axloqiy, munosabatlar kelib chiqishi natijasida inson ijodiy imkoniyatlari ochiladi, ko'tarinki, ijobiy dunyoqarashi shakllanadi va nomukammallik hissiyoti yo'qoladi. Bu esa, insonning ijtimoiy aloqalarga bog'langanligi darajasini, boshqalar bilan muloqot qila olishligini, bu munosabat nechog'lik chuqurligini, o'z-o'ziga va o'zgalarga ishonchni, qaror qabul qila olishligini va o'z qarori uchun mas'uliyatini belgilaydi;

5. Olimning fikriga ko'ra, inson ruhiy hayoti rivoji, hayot faoliyati qirralarini ochilishi - ichki reja orqali amalga oshadi. Bu esa, pirovard maqsadga erishish uchun yo'naltirilgandir. Ya'ni «ruhiy rivoj o'rnini qoplovchi» tuzilma shakllanadi, bu tuzilma yordamida shaxsda o'z nomukammalligini engib o'tishi uchun xizmat qiladigan ongsiz hayotiy faoliyat harakatga keladi. Ana shu jarayon ta'sirida esa ongsiz jarayonlar maqsadli harakatlarga aylanadi; bu ichki reja inson qalbining ongsiz qatlamlarida makon topadi, uning ibtidosi bolalikdanoq o'z kurtaklarini namoyon qiladi, go'dak o'z hayotida dastlabki me'yorlar va hayoliy orzularni shakllantiradi, bosqichma-bosqich o'z hayot tarzini ishlab chiqadi. Bu esa, «ijodkorlik faoliyatining individual shaklidir».

ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. –М.: Фонд “За экономическую грамотность”, 1995. –С. 10.
2. Файхингер Г. Философия как если бы. –М.: -СПб, 1961.
3. Adler A. Individual Psychology of Alfred Adler: A systematic presentation in selections from his writings. - N.Y., 1964. -Р. 129.
4. Ларошфуко Ф. Максими. Б. Паскаль. Мысли. Ж. де. Лебрюйер. Характеры. -М., 1990. –С. 176.
5. Ницше Ф. Собр. соч. Т. 1. –М., 1990. –С. 325.
6. Adler A. Understanding Human Nature. -N.Y., 1928. -Р. 259.
7. Adler A. Superiority and Social Interest: A collection of later writings. -N.Y., 1979. -Р. 39.
8. Adler A. Understanding Human Nature. -N.Y., 1928. -Р. 43.
9. Adler A. Cooperation Between the Sexes: Writings on women, love and marriage, sexuality and its disorders. -N.Y., 1978. -Р. 78.
10. Adler A. The Progress of Mankind // Individual Psychol., 1982. Vol. 38. № 1. -Р. 14.
11. Форобий. Фозил одамлар шахри. –Тошкент, 1993. –Б. 186.
12. Ибн Сино. Шифо // Юсуф Мусо. Ибн Сино фалсафасида социология ва сиёsat. –Қохира, 1952. –Б. 8.