

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ

ФАРГОНА ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

**FarDU.
ILMIY
XABARLAR-**

1995 йилдан нашр этилади
Йилда 6 марта чиқади

3-2018
июнь

**НАУЧНЫЙ
ВЕСТНИК.
ФерГУ**

Издаётся с 1995 года
Выходит 6 раз в год

Аниқ ва табиий фанлар

МАТЕМАТИКА

А.ЮСУПОВА, М.РАҲМОНҚУЛОВА

Вазифаларни баҳолаш учун функцияларнинг хусусиятларидан фойдаланиш 5
М.АБДУМАННОПОВ

Иккинчи тартибли оддий дифференциал тенглама учун Бицадзе-Самарский ва биринчи тур интеграл шартли масала..... 10

ФИЗИКА, ТЕХНИКА

Р.Х.МАКСУДОВ, Ш.ШУХРАТОВ, Ш. ХОЛДОРОВ

Чўзилувчан камарли узатувчи механизм таранглигини ҳисоблашнинг бир усули ҳақида 14

КИМЁ

Л.ИЛЬИНА, Г.ЛАПТЕВ, Е.ИЙЛДИРИМ, С.ЗАЙЦЕВ

Кортекснинг ишлов берилмаган микроорганизмларини молекуляр генетик таҳлил қилиш учун ДНКни изоляциялаш ва тозалаш усулларини оптималлаштириш..... 20

Х.ХАЙТБАЕВ, Б.БАБАЕВ, И.ЮЛДАШЕВ, А.ХАЙТБАЕВ

Трифенилфосфин бромидли комплекс туз синтези 24

БИОЛОГИЯ, ҚИШЛОҚ ХЎЖАЛИГИ

Б.ШЕРАЛИЕВ, З.ПЕНГ

Сирдарёдан тутилиб ўрганилган оддий қора балиқнинг Schizothoraxcurvifrons (Heckel, 1838) тана массаси ва тана узунлиги ўртасидаги боғлиқлик ҳамда нисбий тўйинганлик коэффициенти..... 27

ГЕОГРАФИЯ, ТУПРОҚШУНОСЛИК

Р.ПИРНАЗАРОВ

Ўрта Осиёдаги тўғонли кўллар ва уларнинг генезиси ҳақида..... 32

Ижтимоий-гуманитар фанлар

ИҚТИСОДИЁТ

М.АДҲАМОВ

Сифат – иқтисодий ўсиш омилларидан бири 36

А.ФОФУРОВ, Г.ХАЛМАТЖАНОВА

Кимё саноатини модернизация қилиш ва уни самарали ишлатишнинг инновацион жараёнига оид халқаро тажриба..... 40

ТАРИХ

С.ХОШИМОВ

Шўро ҳокимиётининг Бухородаги куч ишлатиш органлари тарихидан 45

Б.УСМОНОВ

Чукалак жанги 49

Х.ЖЎРАЕВ

Россия империясининг Фарғона водийсига рус аҳолисини кўчириб келтириш сиёсати тарихидан. (“Туркистон тўплами” манбалари асосида) 53

С.ИУЛДОШЕВ

Халқ ўйинлари- маънавий тафаккур омили 56

ФАЛСАФА, СИЁСАТ

У.НАЗИРОВ

Этномаданият ривожида анъананинг ўрни 60

УДК: 10(09)+170

ЭТНОМАДАНИЯТ РИВОЖИДА АНЪАНАНИНГ ЎРНИ

У.Назиров

Аннотация

Мазкур мақола этномаданият ривожида анъана ва урф-одатларнинг ўрни ва унга давлат сиёсати даражасидаги эътибор ҳамда илмий-тадқиқот ишларининг маданий асослари фалсафи таҳлил қилинган.

Annotation

В статье анализируется, с философской точки зрения, внимание, оказываемое государством традициям и обычаям, а также культурные основы научно-исследовательских работ.

Annotation

This article focuses on customs and traditions at the level of state policy in the development of ethnosculture and the philosophical analysis of the cultural foundations of scientific research.

Таянч сўз ва иборалар: қадрият, миллатлараро муносабат, этнос, анъана, ҳалқ анъанаси, ахлоқ, анъанавийлик (традиционализм).

Ключевые слова и выражения: ценности, межнациональные отношения, этнос, традиции, народные традиции, нравственность, традиционализм.

Keywords and expressions: values, international relations, ethnos, traditions, traditions of the people, morality, traditionalism.

2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича “Ҳаракатлар стратегияси”нинг қабул қилиниши ва амалга оширилиши, биз яшаётган бугунги даврнинг ўзи давлатимиз мустақиллиги ва суверенитетини мустаҳкамлаш, мамлакат атрофида хавфсизлик, барқарорлик ва яқин қўшничилик мухитини яратишга қаратилган пухта ўйланган, ўзаро манфаатли ва амалий сиёсатни юритиш, шунингдек, аҳоли, айниқса, ёшлар онгода инсонпарварлик қадриятларини, турли миллат вакиллари ўртасида ўзаро ҳамжиҳатликни янада мустаҳкамлаш, бу борада амалга оширилаётган ишларни сифат жиҳатидан янги босқичга кўтаришни тақозо этмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 19 майда қабул қилинган “Миллатлараро муносабатлар ва хорижий мамлакатлар билан дўстлик алоқаларини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Фармони жамиятда барқарорлик, тинчлик ва тотувликни таъминлаш, фуқаролар онгода катта, кўп миллатли ягона оиласи мансублик туйғусини мустаҳкамлаш, миллий маданий марказлар ва дўстлик жамиятлари фаолиятини ҳар томонлама қўллаб-кувватлаш ва янада ривожлантириш, хорижий мамлакатлар билан маданий-маърифий алоқаларни кенгайтиришга қаратилган.

Унда бир неча устивор вазифалар белгилаб қўйилган бўлиб, белгиланган устивор вазифаларни бажариш учун Республика байнамилал маданият маркази ва дўстлик жамиятларининг Марказ негизида Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Махкамаси хузуридаги Миллатлараро муносабатлар ва хорижий мамлакатлар билан дўстлик алоқалари қўмитасини ташкил этиш белгилаб қўйилди [1].

Қўмитанинг асосий вазифаларидан бири сифатида миллатлараро муносабатлар ва хорижий мамлакатлар билан дўстлик алоқаларини янада ривожлантириш ва уйғунлаштиришга бағишлиган илмий-тадқиқот ишларини ташкил қилишда кўмаклашиш ва бевосита иштирок этиш бош устувор йўналиш этиб белгиланди. Бизнингқуидаги тадқиқот ишларимиз ҳам миллатлараро тотувликни таъминлашда, тинчлик ва барқарорликни мустаҳкамлашнинг илмий-фалсафи асосларидан бири бўла олади деб ҳисоблаймиз.

Этник маданият ҳар бир ҳалқ, миллат, этноснинг ижтимоий-тарихий тараққиёт жараёнида яратган ўзига хос моддий, маънавий, майший ва маърифий бойликларини, оламни идрок этиш, ўзлаштириш ва ўзгартириш тажрибаларини ўз ичига олади. Ушбу бойликлар ва тажрибаларни ўрганмасдан, улардаги ижобий томонлардан унумли фойдаланмасдан туриб миллий-маданий тараққиётни таъминлаш қийин.

У.Назиров – ФарДУ фалсафа кафедраси 1-босқич таянч докторантни.

ФАЛСАФА, СИЁСАТ

Ўрта Осиё, олим И.Жабборовнинг қайд этганидек, “ўзига хос тарихий-этнографик ва хўжалик-маданий типлар яратган минтақа” ҳисобланади. Унда яшовчи элатлар турли тил ва турли маданий-хўжалик типларга эга бўлсалар-да, тарихда доим яқин муносабатда бўлиб келган ва умумий этник илдизга эга. Шу жумладан, ўзбек халқи этномаданияти ҳам табиий равишда, Ўрта Осиё минтақасида яшаётган қардош халқлар этномаданияти билан бир ижтимоий-тарихий негизга эга, моҳиятан яқиндир. Буни Жанубий Туркманистон, Жанубий Қозогистон, Тянь-шань-Помир этаклари, Каспий денгиз соҳиллари, Марказий Фарғона, Хоразм, Сурхондарё вилоятларида топилган археологик топилмаларнинг ўхшашлиги ҳам кўрсатади.

Этномаданият этногенезда муҳим омилдир. Бирор-бир этноснинг ташкил топишида моддий маданият, иккинчисининг ташкил топишида тил бош роль ўйнаса, учинчисида анъаналар ва урф-одатлар муҳим бўлиши мумкин, бироқ унинг барча компонентлари бир вақтда тўла намоён бўлавермайди. Этноснинг ижтимоий-тарихий тараққиётда муҳим ўрин олиши билан этномаданий белгилар кенроқ кўзга ташланадиган ва этноснинг хусусиятларини тўлароқ ифодалайдиган бўлади. Этномаданиятнинг ўзига хос хусусиятларини моддий ва маънавий, ижтимоий, бадиий-эстетик, аҳлоқ, хулқ-атвор, имо-ишора, майший ҳаёт, каби кўринишларга ажратиб ўрганиш мумкин. Ҳар бир ижтимоий-тарихий ривожланиш босқичлари этномаданиятларнинг подсистемаларига ҳам, функцияларига ҳам таъсири кўрсатиб, уларда умумий (умуминсоний) ва хусусий (миллий, этник) белгиларни юзага келтирган.

Ўзбек халқи этномаданиятидаги умуминсонийлик ва миллийлик бир-бирига диалектик боғлиқ ва узоқ ижтимоий-тарихий ривожланиш жараёнида шаклланган субэтник-этник системаларнинг ўзаро алоқалари ва функционал белгиларида намоён бўлади. Ўзбекистон Республикасининг Президенти Ш.Мирзиёев таъкидлаганидек, “Маълумки, қадимий маданият ва цивилизациялар чорраҳаси бўлган юртимиз заминидан ўрта асрларда минглаб олиму уламолар, буюк мутафаккир ва шоирлар, азиз-авлиёлар етишиб чиқкан. Уларнинг аниқ фанлар ва диний илмлар соҳасида қолдирган бебаҳо мероси, бутун инсониятнинг маънавий мулки ҳисобланади” [2.10].

Этник маданиятга жамият ичидаги элатлар, худудий миллий гуруҳлар, ўзининг миллий-маданий эҳтиёжларини қондириш мақсадида ташкил этилган уюшмаларга тааллуқли қадриятлар, урф-одатлар, моддий ва маънавий бойликлар кабилар киради. Этник маданият чекланган доирадаги этник уюшмаларнинг моддий ва маънавий эҳтиёжларини ифодалаб келгани учун улар этномаданиятни ранг-барангаштириб, маълум бир ички қонунларга мувофиқ давр талабларига мослаштириб туради. Масалан, ўзбек этномаданияти ичидаги анъана бўлиб қолган хоразмпикларнинг ўзига хос тил ва муомала маданияти, наманганликларнинг сертакаллуфлиги ва меҳмондўстлиги мисол бўлиши мумкин. Худди шунингдек, энтомаданиятга айрим гуруҳлар (ёшлар), касб эгалари (ёзувчилар, мусавиirlар ва б.), аҳоли қатламлари (кеекса кишилар, аёллар ва б.), тадбиркорлар ва ишбилармонлар, спортчиларнинг ўзига хос хулқ атвори, фикрлаши, турмуш тарзи, қизиқишлиарини киритсан ҳам бўлади.

Миллийлик ва умуминсонийлик “миллий дифференциация ва интеграция”, маданий-информацион ва иқтисодий алоқалар, халқаро қадриятлар ва ҳуқуқ нормалари, фан ва техника тараққиёти, глобал муаммолар таъсирида ҳам этномаданиятнинг барқарор хусусиятларига айланади.

Ўзбек халқи этномаданияти азалдан ўзида инновацияларга мойилликни сақлаб, уни ривожлантириб келган. Бу эса унга дунё халқлари билан интеграцияга киришиб тараққиёт этиш имконини берган. Шу билан биргаликда, ўзбек халқи ўзининг тарихий-маданий парадигмаларини ҳам асрар келган, уларни ташки тазииклар туфайли йўқолиб кетишига йўл қўймаган.

Этносни шаклланиши ва ривожланиб бир неча миллатларнинг уйғунлашиб кетишида анъаналар, урф-одатлар алоҳида аҳамиятга эга. Анъана-тарихий тараққиёт жараёнида табиий ва ижтимоий эҳтиёжлар асосида вужудга келадиган, авлоддан-авлодга мерос бўлиб ўтадиган, кишилар маънавий ҳаётига таъсири кўрсатадиган маданий ҳодисадир. Анъана ўзига хос ижтимоий ҳодиса сифатида, кишилар онгига сингган, (умум ёки маълум гуруҳ томонидан) қабул қилинган тартиб ва қоидалар мажмуи ҳисобланади.

Анъана барча этнослар ҳаётида асосий ўринлардан бирини эгаллаб, аждодларнинг тарихан тўплаган маънавий қадриятларини авлодларга узатиш воситасидир. У муайян

ижтимоий тартиб-қоида, одоб-ахлоқ меъёрлари сифатида намоён бўлади.

Дунёдаги барча халқларнинг анъаналари табиат, иқлим, маҳаллий шароитдан келиб чиқкан ҳолда кишиларнинг ижтимоий, иқтисодий ҳаёти, турмуши, меҳнати, маданияти асосида шаклланиб боради.

Халқ анъаналари-узоқ тараққиёт жараёнида этносларнинг ижтимоий-маънавий эҳтиёжлари асосида вужудга келиб, уларнинг ақлий-ижодий фаолияти асосида, атроф-муҳит, табиат, меҳнат жараёнига боғлиқ ҳолда авлоддан-авлодга ўтиб, тараққий этган ва асрлараро аждодлар фикрлари, орзу-ўйлари, тажрибалари, ютуқлари ва бошқа қадриятларини мужассамлаштирган бебаҳо ижтимоий- маданий меросдир.

Анъаналар:

- табиий, тарихий, табиий, ижтимоий, маънавий эҳтиёж асосида вужудга келади;
- ўз моҳияти ва хусусияти, мазмуни ва шаклига эга бўлиб, бошқа ҳодисалар билан чамбарчас боғланиб кетади;
- халқ ҳаётида ўз ўрнини топиб, турмушнинг таркибий ажралмас қисмига айланади, омма томонидан тан олиниб, эъзозланади;
- маънавий - тарихий эҳтиёж сифатида авлоддан-авлодга мерос бўлиб ўтадива тараққий этади;
- маълум муддат ва шароитда тақрорланиб туради;
- жамият равнақига, инсонларнинг баркамол бўлишига хизмат қилади.

Инсонларнинг турмуш тарзи миллий, маданий, ижтимоий-сиёсий, диний ва ҳоказо анъаналарнинг шаклланишига олиб келган. Шу боис анъана инсон фаолиятининг барча соҳаларида намоён бўлади. Улар кишиларнинг барча соҳадаги ютуқлари, энг яхши тажрибаларини сақлаш, авлодларга етказиш ва халқга хизмат қилишига кўмак беради.

Илмий адабиётларда, ҳаётда анъанани аҳамиятини янада ошириш мақсадида

анъанавийлик (*традиционализм*) тушунчаси кўлланилади.

Одатда анъаналар иккига бўлиб ўрганилади:

а) инсоният тараққиёти учун хизмат қиладиган ижобий анъаналар;

б) тараққиётга ғов бўладиган заарали анъаналар. Улар инсон онгини қашшоқлаштириб, уни “манқурт”лашишига олиб келади.

Жаҳон олимларининг аксарияти анъаналарга ижобий муносабатда, баъзилар ҳатто инсониятни фақат анъаналар асосида яшашга чакирадилар. Аммо “Замон ва макондан ажралган ҳолда анъанавий тафаккур асосида мавҳум идрок этиш, кўпинча, ақидапарастликни ҳам вужудга келтиради” [3.32]. Улар ўз анъаналари орқали ўз ғоя ва манфаатларини тарғиб қиладилар ва одатлар орқали ўз мавқеини сақлашга интиладилар.

Дарҳаққиат, жамият ҳаётида кечеётган жараёнларни таҳлил қилиш, турли ғоявий-мағфуравий таҳдидлардан огоҳ бўлиш, хориждан кириб келаётган мамлакатимиз манфаатлари, миллний анъана ва қадриятларимизга ёт ғоя ва қарашлар қандай мақсадни кўзлаётганини англаб етиш ҳамда бу борада оммавий ахборот воситалари, радио, телевидения каналлари орқали аҳоли, айниқса, ёшлар ўртасида изчил тарғибот ишларини йўлга қўйиш муҳим аҳамият касб этади. Шу боис Ўзбекистонда амалга оширилаётган сиёсат инсониятнинг иқтисодий, ижтимоий, илмий-технологик тараққиёт борасида тўплаган ижобий тажрибасини астойдил ўрганган ҳолда, биринчи галда, давлатчилик анъаналаримиз, миллний қадриятларимиз, бой маънавият ва маданиятимиз негизида юртимизда демократик хуқуқий давлат ҳамда фуқаролик жамиятини барпо этиш, ривожланган мамлакатлар қаторидан муносиб ўрин эгаллашга қаратилган.

Адабиётлар:

- 1.Ўзбекистон Миллний ахборот портали. 22.05.2017. <http://aza.uz>
2. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси. – Т.: “Ўзбекистон”, 2018.
3. Фалсафа: қомусий луғат. – Т., 2004.

(Тақризчи: Т.Абдуллаев, фалсафа фаналри доктори, профессор).