

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ

ФАРҶОНА ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

**FarDU.
ILMIY
XABARLAR-**

1995 йилдан нашр этилади
Йилда 6 марта чиқади

— 2-2021 —

**НАУЧНЫЙ
ВЕСТНИК.
ФерГУ**

Издаётся с 1995 года
Выходит 6 раз в год

Муассис: Фарғона давлат университети.
«FarDU. ILMİY XABARLAR – НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК.
ФерГУ» журналы бир йилда олти марта чоп этилади.

Журнал филология, кимё ҳамда тарих фанлари бўйича Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссиясининг докторлик диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрлар рўйхатига киритилган.

Журналдан мақола кўчириб босилганда, манба кўрсатилиши шарт.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрацияси ҳузуридаги Ахборот ва оммавий коммуникациялар агентлиги томонидан 2020 йил 2 сентябрда 1109 рақами билан рўйхатга олинган.

Муқова дизайни ва оригинал макет ФарДУ таҳририят-нашриёт бўлимида тайёрланди.

Таҳририят ҳайъати

Бош муҳаррир
Масъул муҳаррир

МАКСУДОВ Р.Х.
ЎРИНОВ А.А.

ФАРМОНОВ Ш. (Ўзбекистон)
БЕЗГУЛОВА О.С. (Россия)
РАШИДОВА С. (Ўзбекистон)
ВАЛИ САВАШ ЙЕЛЕК. (Туркия)
ЗАЙНОБИДДИНОВ С. (Ўзбекистон)

JEHAN SHANZADAN NAYYAR. (Япония)
LEEDONG WOOK. (Жанубий Корея)
АЪЗАМОВ А. (Ўзбекистон)
КЛАУС ХАЙНСГЕН.(Германия)
БАХОДИРХОНОВ К. (Ўзбекистон)

ҒУЛОМОВ С.С. (Ўзбекистон)
БЕРДЫШЕВ А.С. (Қозоғистон)
КАРИМОВ Н.Ф. (Ўзбекистон)
ЧЕСТМИР ШТУКА. (Словакия)
ТОЖИБОВ К. (Ўзбекистон)

Таҳририят кенгаши

ҚОРАБОЕВ М. (Ўзбекистон)
ОТАЖОНОВ С. (Ўзбекистон)
ЎРИНОВ А.Қ. (Ўзбекистон)
РАСУЛОВ Р. (Ўзбекистон)
ОНАРҚУЛОВ К. (Ўзбекистон)
ГАЗИЕВ Қ. (Ўзбекистон)
ЮЛДАШЕВ Г. (Ўзбекистон)
ХОМИДОВ Ғ. (Ўзбекистон)
АСҚАРОВ И. (Ўзбекистон)
ИБРАГИМОВ А. (Ўзбекистон)
ИСАҒАЛИЕВ М. (Ўзбекистон)
ҚЎЗИЕВ Р. (Ўзбекистон)
ХИКМАТОВ Ф. (Ўзбекистон)
АХМАДАЛИЕВ Ю. (Ўзбекистон)
СОЛИЖОНОВ Й. (Ўзбекистон)
МАМАЖОНОВ А. (Ўзбекистон)

ИСОҚОВ Э. (Ўзбекистон)
ИСКАНДАРОВА Ш. (Ўзбекистон)
МЎМИНОВ С. (Ўзбекистон)
ЖЎРАЕВ Х. (Ўзбекистон)
КАСИМОВ А. (Ўзбекистон)
САБИРДИНОВ А. (Ўзбекистон)
ХОШИМОВА Н. (Ўзбекистон)
ҒОФУРОВ А. (Ўзбекистон)
АДҲАМОВ М. (Ўзбекистон)
ХОНКЕЛДИЕВ Ш. (Ўзбекистон)
ЭГАМБЕРДИЕВА Т. (Ўзбекистон)
ИСОМИДДИНОВ М. (Ўзбекистон)
УСМОНОВ Б. (Ўзбекистон)
АШИРОВ А. (Ўзбекистон)
МАМАТОВ М. (Ўзбекистон)
ХАКИМОВ Н. (Ўзбекистон)
БАРАТОВ М. (Ўзбекистон)

Муҳаррир: Ташматова Т.
Жўрабоева Г.

Мусахҳиҳлар: Шералиева Ж.
Мамаджонова М.

Таҳририят манзили:

150100, Фарғона шаҳри, Мураббийлар кўчаси, 19-уй.
Тел.: (0373) 244-44-57. Мобил тел.: (+99891) 670-74-80
Сайт: www.fdu.uz

Босишга рухсат этилди: 02.07.2021

Қоғоз бичими: 60×84 1/8

Босма табағи:

Офсет босма: Офсет қоғози.

Адади: 50 нусха

Буюртма № 49

ФарДУ нусха кўпайтириш бўлимида чоп этилди.

Манзил: 150100, Фарғона ш., Мураббийлар кўчаси, 19-уй.

**Фарғона,
2021.**

М.Ражабова	
Навой ижодида қушлар ва ҳайвонлар образининг халқона асосларда ифодаланиши.....	74
Н.Шарафиддинова	
Поэтик синтаксис тушунчасининг белгиланиши ва предмети	79
	ТИЛШУНОСЛИК
М.Абдупаттоев	
Полисиндетон – полифункционал синтактик фигура	87
М.Турдибеков	
Конибодом тумани макро ва микро топонимлари	92
М.Усманова	
“Кўҳна дунё” асарида қўлланган арабий ва форсий изофанинг лингвистик хусусиятлари	96
М.Иброхимова, Т.Алимов	
Лингвокреатив медиамайдонда тилнинг экологик софлигини сақлаш.....	99
М.Мадаминова	
Мурожаат шаклларининг прагматик хосланиши.....	104
С.Ҳабибуллаева	
Исажон Султон ҳикояларида маънодош ҳамда зид маъноли сўзларнинг лексик-семантик хусусияти.....	111
А.Уралов	
Асимметрик дуализм ва функционал транспозиция	115
	ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ
Р.Сафарова	
Ўқувчиларда маданий дунёқарашни шакллантириш параметрлари.....	120
Э.Мирзажонова	
Шахснинг когнитив ривожланишининг эрта ташхиси ва ўзаро боғлиқлиги таълим самарадорлиги омили сифатида.....	124
М.Туйчиева	
Ўқув фани материалларини ўқишлилик даражасини оширадиган таълим методлари	129
	ИЛМИЙ АХБОРОТ
М.Рахимов, Х.Муйдинов, А.Комилжонов	
Четдан келтирилган қорамол ғунажинларини парваришланишнинг жадал технологияси	134
Р.Пирназаров	
Қурбонқўл қулама тўғонининг филтрацион кўрсаткичларини ҳисоблаш.....	137
Б.Холматова	
Учинчи ренессанс даврида маънавий ишлаб чиқаришни юксалтириш эҳтиёжи.....	140
Н.Собиров, С.Исроилова	
Хўжанддаги биринчи дунё урушининг Австрия-Венгрия кучларининг излари	144
М.Болтабоев	
Совет ҳокимияти ўрнатилган йилларда вақф мулкларининг аҳволи	147
Д.Абдуллаев	
Музей жамланмасида давлат мукофотларининг ўрни ва аҳамияти.....	150
Н.Исраилов	
“Шарқ кутубхонаси” асарида Амир Темур томонидан Хуросоннинг забт этилиши масаласини ўрганилиши.....	154
А.Мусаев	
XVII аср бошларида Фарғона водийсидаги сиёсий кураш	159
С.Ҳамрақулов	
“Фарғона” газетасида хорижий мамлакатлардаги воқеаларнинг ёритилиши	163

УДК: 940.3/4

ХЎЖАНДАГИ БИРИНЧИ ДУНЁ УРУШИНИНГ АВСТРИЯ-ВЕНГРИЯ КУЧЛАРИНИНГ ИЗЛАРИ

СЛЕДЫ АВСТРО-ВЕНГЕРСКИХ ВОЕННОПЛЕННЫХ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ В ХУДЖАНДЕ

TRACES OF AUSTRIAN-HUNGARIAN WAR PRISONERS OF THE FIRST WORLD WAR IN KHUJAND

Собиров Неъматжон, Исроилова Санобар Мамеджановна

Собиров Неъматжон

– доцент Ферганского государственного университета.

Исроилова Санобар Мамеджановна

– преподаватель Ферганского политехнического института.

Аннотация

Мақолада биринчи жаҳон уруши Австро-венгрия ҳарбий асирларининг Фарғона водийсининг Хўжанд уездидаги 5-7 йиллик фаолияти ҳақида сўз боради

Аннотация

В статье рассматривается 5-7 летняя деятельность военнопленных первой мировой войны в Худжандском уезде в Ферганской долине.

Annotation

The article touches upon the issues of 5-7 years activities of war prisoners of the I World war in Khodjand uyezd in Ferghana valley.

Таянч сўз ва иборалар: ҳарбий асир, австро-венгрия империяси, казарма шаҳар, лазарет, уезд, рельеф харита.

Ключевые слова: военнопленный, австро-венгерская империя, казарменный городок, лазарет, уезд, рельефная карта.

Key words and expressions: prisoner of war, Austrian-Hungarian Empire, city barracks, hospital, uyezd (district), relief map.

Город раскинулся по берегам Сырдарьи. Он расположен в том узком межгорном проходе, по которому издавна пролегает путь в Ферганскую долину. С севера за ним высятся горы Моголтау с главной вершиной, носящей название Музбек («Властитель льда»). С юга поднимается горная гряда Белесыник, за которой вдали виднеются высокие заснеженные вершины Туркестанского хребта.

Здесь интенсивно развивалось ремесленное производство. Примечательно, что существовали кварталы, в которых занимались определенным видом ремесла, в связи с чем они имели характерные названия. Так, в квартале Пиллакаш трудились шелкомотальщики, теребилыщики хлопка, в квартале Хоса бофон – ткачи тонкой пряжи, в квартале Заргарон – ювелиры, в квартале Сангбурон – камнетесы, в квартале Санджарон – мастера боевых щитов. Были также кварталы кузнецов, литейщиков, тюбетеечников и т.д. [1].

Ныне Худжанд – большой промышленный и культурный центр северного Таджикистана. Здесь действует крупный

шелковый комбинат, хлопкоочистительный завод, обувная и мебельная фабрика, завод по выведению грены. На одном из старейших предприятий города – консервном комбинате – из различных фруктов, в том числе из местных сортов очень сладкого урюка готовят консервы высокого качества, поступающие в разные районы края и на мировой рынок.

В Худжанде есть педагогический институт, ботанический сад, областной музыкально-драматический театр.

Те, кто въезжает в город с севера – востока, например, со стороны Самгара, или, как мы с вами, со стороны Бустона, сразу же попадает на улицу, идущую берегом реки, которая так и называется Сырдарья.

Вправо от нее отходят проезды, ведущие к новым микрорайонам, а слева открывается широкое русло реки, плавно текущей в зеленых, слегка извилистых берегах. Здесь располагается зона отдыха, чуть далее виден велотрек, а потом начинается благоустроенный городской пляж, где можно остановиться и искупаться в теплых водах реки [2].

Худжанд был далеко от фронтов Первой Мировой войны, но трагедии этой бессмысленной войны дошли до города. В массовом сознании стерлись воспоминания о нескольких миллионах погибших на полях сражений этого эпохального конфликта, среди которых были сотни тысячи военнопленных германской, австро-венгерской армии.

В Худжанд первая группа австро-венгерских военнопленных прибыла 28 сентября 1914 года. Их с конвоем со станции Черняево встречал начальник караульной команды прапорщик Г.Тараненко, и под усиленной охраной пешим ходом они направились на правый берег реки Сырдарья.

Для создания казарменного городка была мобилизована команда военнопленных и военный гарнизон Худжандского уезда. Была создана специальная комиссия, которая наметила строительство моста через реку. И в самый короткий срок были построены казарменный городок, лазарет и паром. В казарменном городке в основном жили солдаты, а офицерский состав разместили в городской крепости.

Главе администрации Худжандского уезда и начальнику военного гарнизона пришлось много потрудиться, чтобы трудоустроить 6 тысяч военнопленных, прокормить их и обустроить. Благодаря ее усилиям, во многих промышленных предприятиях на основе договора было принято большое количество военнопленных. Например, на казенном цементном заводе ст. Хильково на основе трудового договора было принято 295 военнопленных мастерских и рабочих, из них: слесарей-41, плотников-25, столяров-19, каменщиков-24, чернорабочих-165 и конторщиков-21 [3]. В Голодной степи работало 219 военнопленных, т.к. она была дешевой. Так, в селении Конно-Гвардейском работало 46 военнопленных. Они получали за свой труд 25 копеек, за день. Ударником среди них был Мишко Ян, за 9 дней он получил 2 р.75 к. В Худжанде многие военнопленные в производственных цехах, на фабриках, заводах участвовали и в проводимых мероприятиях благотворительной акции, и призыву «Дамского дома» многие швеи из военнопленных вышивали рубахи и кальсоны для фронта. Только в марте 1916 года, они сшили 161 рубаху и столько же кальсон для действующей армии. Получили за свой труд 32 рубля. Согласно отчету заведующего военнопленными Худжандского военнопленного городка, подпоручика Михалевского, комитет Красного Креста и «Дамский дом» за хорошую работу поощрил

следующих из военнопленных: Гаврила Швидченко, Стефана Сангеря, Пауля Климента, Франца Васяш и 30 других деньгами и бельем. Портные, швеи - военнопленные получали высокую заработную плату от 2 р.50 коп. до 3 руб.

В те годы население города составляло всего 30 тысяч. Они всячески помогали в благоустройстве жилья, оплачивали парикмахерские и банные услуги, обеспечивали одеждой. По указанию начальника Худжандского уезда были открыты медпункт, мясная лавка и булочная. Многие военнопленные были направлены на работу к местным предпринимателям, на оборонные заводы, железную дорогу, благоустройство, строительство и оросительные каналы. Военнопленных использовали и для охраны во в многих волостях и районах Худжандского уезда, так, на станции Драгомирово из военнопленных была организована караульная группа, в Ура-Тюбинском районе была также создана караульная команда в составе 45 австро-венгерских солдат и офицеров. Караульная команда из военнопленных несла охранную службу и на железнодорожной линии и станции Урсатьевске, Драгомирово, Скобелеве, вплоть до города Ташкента.

Туркестанским военным округом был утвержден документ «14 условий труда военнопленных», который был также принят и в Худжандском уезде с некоторыми дополнениями. В частности, военнопленным не разрешалось использовать военный мундир на рабочих местах, заниматься торговлей, запрещалось и вольное хождение по городу. Был установлен постоянный гласный надзор, строго запрещалось гражданам принимать у себя дома военнопленных без письменного разрешения начальника команды, запрещалась пересылка почтовых отправлений без цензуры.

В Худжандском уезде военнопленные были устроены на различную работу. Среди них нашлись медики, сапожники, парикмахеры, строители и другие специалисты. Так, лейтенантом Кобером была впервые составлена рельефная карта Худжанда и его волостей. В области медицины работали доктор Теодор Ланьи, Фан Маглот, кадет Альдо Смарежья, поручик Рудольф Вентруба работали в государственных органах. Многие из них работали на заводах, фабриках, частных предприятиях и многих других местах.

Многим военнопленным за хорошую и добросовестную работу было дано право вольного хождения не только в русской, но и в

мусульманской части города. Хорошие специалисты пользовались большим авторитетом и внесли значительный вклад в хозяйственную и культурную жизнь Худжандского уезда. Так, был организован духовой оркестр, который участвовал во всех мероприятиях уезда. Из числа 95 военнопленных, впервые в марте 1915 года, зазвучали ноты «Чардаша» на берегу Сыр-Дарьи. Оркестр из состава австро-венгерских военнопленных играл эту чудную мелодию, кроме «Чардаша», в репертуаре оркестра были и другие интересные мелодии, марши, фрагменты из оперетт и т.д. Так, оркестр исполнял такие музыкальные произведения, как мелодии: «Запорожец за Дунаем», «Гопак», «Малороссийский казачок», «Саратовская латина», концерт полька для двух корнетов и «Мазурка», сочинение Левандовского.

Маляры научили местных жителей белить фасады своих домов, а строители стали строить красивые европейские дома, стали устанавливать европейские двери и окна, некоторые из них сохранились до сегодняшнего дня. Столяры изготавливали парты и доски для русско-туземной школы, делали двери и рамки, деревянные ложки, скамейки, тумбочки в европейском стиле. Местное население охотно покупало эти деревянные изделия.

В те годы материальную помощь старались оказать многочисленные представители благотворительных организаций. Так, в Худжанд 29 июля 1916 г. прибыла делегация Красного Креста Швеции, в которую вошли Вульга Ога галина Хернея, Монера Петерсон, Фенгера Рампа, Сельдинга Арендрупа в сопровождении 6 германских и 5 австрийских сестёр милосердия. Последующие месяцы прибыло еще несколько групп германских и австрийских сестер милосердия [4].

После 1917 года пленные получили больше свободы в передвижении и 1918 году избрали Совет военнопленных. К середине

1918 года, когда действовал Брестский мир, судьба бывших солдат Австро-Венгерской и Германской армии определена соглашением об эвакуации их на родину.

Но не всем военнопленным удалось уехать домой. Некоторые пленные даже обзаводились семьями. Некоторым военнопленным суждено было остаться здесь навсегда. В Худжанде их также было 590 человек. Во время посещения мест захоронения австрийских военнопленных выяснилось, что в 1960 году при строительстве военкомата их останки были перезахоронены в братской могиле в 18-м микрорайоне. Но, к большому сожалению, мы не смогли найти их могилы, так как в то время не были установлены памятники и соответствующие таблички.

В поисках следов австро-венгерских военнопленных Первой мировой войны мы обнаружили, что в Д. Расуловском районе на железнодорожной станции (в те времена станция Драгомирова) сохранились исторические места. По словам историков, старожилов, часть военнопленных умирала в вагонах. И по прибытии на станцию они были захоронены недалеко от нее. Одно из таких происшествий случилось в Худжанде. Там, где были захоронены военнопленные, выделили участок земли под строительство дома, семья построила дом, но памятник не трогали, наоборот члены семьи ухаживали за ним. Так и сохранили памятник. На нем на 3-х языках (немецком, русском, персидском) было написано: «Умершим военнопленным 1919г. от товарищей» [5].

Известно, что большинство военнопленных оставались здесь навсегда, обзаводились семьями, и их дети считали Фергану и другие населенные пункты Ферганской долины своей родиной. Они принимали живейшее участие в экономической, общественной и культурной жизни, избирались депутатами, строили дома, создавали новые предприятия и работали там вместе с коренным населением.

Литература:

1. Собиров Н., Военнопленные Первой мировой войны в Ферганской долине, – Т., НАВРЎЗ, 1919.
2. Абдурахманова Б., Следы Первой Мировой войны в Худжанде. – <http://atisa.news.ti/ru>
3. Джалолов Ш., Эхо Первой мировой войны в Ходжентском уезде – Душанбе, 2010.
4. Центральный Государственный архив Республики Таджикистан, фонд И-15, опись 1, дело №21, лист 43

(Рецензент: М.Исомиддинов – доктор исторических наук профессор).